

Kapitola 1 / Naslouchat minulosti	9
Kapitola 2 / Aha! To je ta Praha?!	
„Staropražské písničky“ na prahu mýtu	23
Jak si pamatujeme hudbu	40
Kapitola 3 / Naši národní hrdinové. Hrdinové?	45
Rozhovor s Alešem Březinou o kolektivním vzpomínání, ne-hrdinech naší minulosti a o hudbě, která pomáhá vzpomínat	53
Rozhovor s Milošem Orsonem Štědrněm o silných příbězích a hudbě, jdoucí proti zapomnění	61
Kapitola 4 / Je to jen rock ‘n’ roll	69
Kniha roku 2017: Magor a jeho doba	75
Rozhovor s Vladimírem „Lábusem“ Drápalem: Je to příběh, kterej se nemůže vopakovat	85
Kapitola 5 / Nejen Země Lhostejnost: čtvrtstoletí od „sametu“	95
Steven Feld o ptácích, písničkách a apropriaci	107
Kapitola 6 / Leperiben. Vzpomínání na romský holokaust	111
Rozhovor s Davidem Tišerem, aktivistou a organizátorem (nejen) Leperiben	134
Kapitola 7 / „Díky hudbě jsme naživu“. Hudební vzpomínání na Terezín	139
Rozhovor s dirigentem Murry Sidlinem, americkým propagátorem terezínské hudby	156
Rozhovor s Jiřím Polákem, zakladatelem festivalu Věčná naděje a Institutu terezínských skladatelů	162
Rozhovor se zpěvačkou Irenou Troupovou, významnou interpretkou hudby terezínských autorů	168

Kapitola 8 / Česko-izraelské hudební světy	175
Cesta pod hvězdami	179
Rozhovor s Michaelou Vidlákovou o životě sionistické rodiny v Československu a přátelství napříč kontinenty	185
Rozhovor s Ditou Krausovou	217
Rozhovor s Assafem a Monikou Krausovými v jeho obchodě Drumbite	222
Závěrem	230
Seznam pramenů a literatury	234