

## INDICE

Introduzione. <i>Il linguaggio dei fiori: divertissement intellettuale e moti del cuore in età romantica</i> di LUCIA TONGIORGI TOMASI e LUIGI ZANGHERI . . . . .	Pag.	V
Preambolo . . . . .	»	1
PRIMAVERA . . . . .	»	5
Marzo . . . . .	»	7
Aprile . . . . .	»	16
Maggio . . . . .	»	24
ESTATE . . . . .	»	31
Giugno . . . . .	»	33
Luglio . . . . .	»	41
Agosto. . . . .	»	48
AUTUNNO. . . . .	»	59
Settembre . . . . .	»	61
Ottobre . . . . .	»	71
Novembre . . . . .	»	79
INVERNO . . . . .	»	83
Dicembre. . . . .	»	85
Gennaio. . . . .	»	91
Febbraio . . . . .	»	98
Linguaggio allegorico. . . . .	»	105
Tavola dei caratteri attribuiti per tradizione alle ore del giorno. .	»	106
Dizionario del linguaggio dei fiori. . . . .	»	107
Dizionario delle piante con simbologia. . . . .	»	129