

OBSAH

Taneční terapie a hlubinná psychologie.....	11
Poděkování.....	13
Úvod.....	17
První část Osobní počátky.....	25
1. kapitola Tancem k taneční terapii.....	27
2. kapitola Trudi Schoopová.....	33
3. kapitola Mary Starks Whitehouseová.....	43
4. kapitola Od taneční terapie k analýze.....	49
Druhá část Hlubinná psychologie a emoce.....	59
Úvod k druhé části.....	61
5. kapitola Jung o těle, psychice a emocích.....	65
6. kapitola Struktura nevědomí.....	71
7. kapitola Základní pojmy.....	77
8. kapitola Darwin a Tomkins.....	85
9. kapitola Emoce a archetyp podle Stewarta	93
10. kapitola Původní bytostné Já	101
11. kapitola Uskutečněné bytostné Já.....	107
12. kapitola Vývoj dítěte.....	117
13. kapitola Aktivní imaginace.....	123
Třetí část Imaginace v pohybu.....	129
14. kapitola Charakter mé práce.....	131
15. kapitola Pohybová téma, já a stín.....	137
16. kapitola Pohyb z kulturního nevědomí.....	145
17. kapitola Pohyb z prapůvodního nevědomí.....	151
18. kapitola Pohyb z osy já – bytostné Já	157
19. kapitola Závěrečné myšlenky.....	167
Dodatek: emoce a univerzální hry.....	177
Seznam knih z bibliografie, které byly vydány v českém jazyce....	179
Literatura.....	180
Jmenný rejstřík.....	193
Věcný rejstřík.....	195