

Sadržaj

UMESTO PREDGOVORA.....	7
UVOD	13
RAZLIČITA ČITANJA POLITIKA JUGOSLOVENSTVA.....	19
Politički procesi, javne politike i njihova primena u jugoslovenskoj praksi	26
Eksplicitne i implicitne kulturne politike u kreiranju jugoslovenstva.....	41
JUGOSLOVENSTVO I INSTRUMENTI JAVNOG UPRAVLJANJA: KULTURALNE IZVEDBE (NAD)NACIONALNIH NARATIVA	53
Kulturalne izvedbe jugoslovenstva vezane za ličnost vladara	63
Slet kao kulturalna izvedba jugoslovenstva	83

ORGANIZACIJE IDEOLOŠKOG APARATA U SLUŽBI POLITIKE JUGOSLOVENSTVA	89
Osobnosti Sokolskog pokreta	93
a. Institucionalni i organizacioni okvir – Soko Kraljevine Jugoslavije	102
b. Organizacione karakteristike Sletskog odbora Svesokolskog sleta 1930. godine u Beogradu	107
c. Struktura upravljanja i programski koncept Svesokolskog sleta u Beogradu 1930. godine	112
Koncepti upravljanja Socijalističkog saveza radnog naroda Jugoslavije (SSRNJ)	133
a. Institucionalni i organizacioni okvir SSRNJ	137
b. Razvoj i oblikovanje sletova u socijalističkoj Jugoslaviji	143
c. Kreiranje identiteta jugoslovenstva – prvo izdanje Dana mladosti 1957. godine	153
d. Uticaj društveno-političkog konteksta na koncept upravljanja sletom – Dan mladosti 1988. godine	168
ZAKLJUČAK	189
SUMMARY	197
LITERATURA I IZVORI	199
Arhivska građa	205
Arhiv grada Beograda	205
Arhiv Jugoslavije	205
Arhiv Srbije	206
Arhiv Jugoslovenske kinoteke	206
Periodika	206