

Agradecimientos.....	11
Prólogo.....	15
1. El hijo menor de aquella familia (1843-1862).....	23
2. Nuevos horizontes (1862-1865).....	55
3. «En aquella época fecunda de grandes sucesos políticos» (1865-1868).....	77
4. «Menguado, despabílate, ihan matado a Prim!» (1869-1872)	107
5. Los <i>Episodios Nacionales</i> . Primeras series (1873-1879).....	137
6. Sociedad y novela (1876-1878).....	167
7. De Madrid y Santander (1873-1879).....	183
8. «Mi segunda manera de novelar» (1880-1882).....	205
9. «Hallábame yo por entonces en la plenitud de la fiebre novelesca» (1882-1885).....	237
10. <i>Fortunata y Jacinta</i> en su contexto (1886-1889).....	271
11. «El frenesí de emborronar papel» o experimentos literarios (1889-1891).....	313
12. «Fue esta una noche solemne, inolvidable para mí» (1891- 1893).....	353
13. Desconciertos y literatura (1894-1896).....	407
14. «Cuando veáis que algo acaba, decid que algo empieza» (1897-1899).....	435
15. Tiempos de apoteosis (1900-1902).....	493
16. La madurez activa (1903-1906).....	549
17. «Abandono los caminos llanos y me lanzo a la cuesta pe- nosa» (1906-1908).....	617
18. El republicano y su literatura (1909-1911).....	663
19. Finales en utopía (1912-1914).....	699
20. Con los ojos cerrados (1915-1918).....	733
Epílogo (1919-1920).....	759

Apéndices

Notas.....	765
Bibliografía citada.....	825
Índice onomástico.....	851

[Ilustraciones]..... [384-385] y [479-480]

11	.....
12	.....
13	.....
14	.....
15	.....
16	.....
17	.....
18	.....
19	.....
20	.....
21	.....
22	.....
23	.....
24	.....
25	.....
26	.....
27	.....
28	.....
29	.....
30	.....
31	.....
32	.....
33	.....
34	.....
35	.....
36	.....
37	.....
38	.....
39	.....
40	.....
41	.....
42	.....
43	.....
44	.....
45	.....
46	.....
47	.....
48	.....
49	.....
50	.....
51	.....
52	.....
53	.....
54	.....
55	.....
56	.....
57	.....
58	.....
59	.....
60	.....
61	.....
62	.....
63	.....
64	.....
65	.....
66	.....
67	.....
68	.....
69	.....
70	.....
71	.....
72	.....
73	.....
74	.....
75	.....
76	.....
77	.....
78	.....
79	.....
80	.....
81	.....
82	.....
83	.....
84	.....
85	.....
86	.....
87	.....
88	.....
89	.....
90	.....
91	.....
92	.....
93	.....
94	.....
95	.....
96	.....
97	.....
98	.....
99	.....
100	.....