

OBSAH

Seznam použitých zkratek	11
Úvod	13

CAPITOLO PRIMO

ZAHRADNÍ UMĚNÍ 18.-19. STOLETÍ V EVROPSKÉM KONTEXTU

17

1.1	GENEZE „ANGLICKÝCH“ ZAHRAD	19
1.2	FRANCIE A NĚMECKO	38
1.3	ČESKÉ ZEMĚ	53
1.4	TEORETICKÉ SPISY	60
1.4.1	Anglie	60
1.4.2	Francie	62
1.4.3	Německo	63

CAPITOLO SECONDO

APENINSKÝ POLOOSTROV: INSPIRACE A ZDRŽENLIVOST

69

2.1	PRVNÍ VLAŠTOVKY Z ANGLIE	71
2.2	TOSKÁNSKÉ NEFORMÁLNÍ ZAHRADY	80
2.2.1	Florencie: knihovny a vědecké spolky	83
2.2.2	Knihovna Palatina velkovévodů toskánských	86

CAPITOLO TERZO
V ZAHRADÁCH VELKOVÉVODŮ
TOSKÁNSKÝCH
103

- 3.1 TOSKÁNŠTÍ VELKOVÉVODOVÉ
Z HABSBURSKO-LOTRINSKÉ DYNASTIE 105
- 3.2 FRANTIŠEK I. ŠTĚPÁN LOTRINSKÝ (1737-1765) 107
- 3.3 PETR LEOPOLD (1765-1790) 113
 - 3.3.1 Zahrada Boboli 117
 - 3.3.2 Park Cascine 140
- 3.4 INTERMEZZO: VELKOVÉVODKYNĚ Z RODU BONAPARTE 147
 - 3.4.1 Poggio Imperiale 147
 - 3.4.2 Poggio a Caiano 148
- 3.5 NÁVRAT HABSBURKŮ: FERDINAND III. TOSKÁNSKÝ 150
 - 3.5.1 Osobnost Josepha Fritsche 151
 - 3.5.2 Ploskovice 158
 - 3.5.3 Buštěhrad 170
 - 3.5.4 Ostrov 180
 - 3.5.5 Pratolino 184
- 3.6. LEOPOLD II. TOSKÁNSKÝ 213
 - 3.6.1 Castello 215
 - 3.6.2 Petraia 242
 - 3.6.3 Zahrada Meridiana v zahradě Boboli 264

DOKUMENTOVÁ PŘÍLOHA 269

- Boboli 271
- Ploskovice 284
- Pratolino 284
- Castello 294
- Petraia 310
- Giardinetto della Meridiana v zahradě Boboli 320

Závěr 322

Summary 328

Seznam literatury 334

Jmenný rejstřík 346

Věcný a místní rejstřík 349