

Obsah

V tomto vydání najdete následující témata



24

Jak zachytit krásu zralosti

Dříve se mohlo zdát, že fotografování portrétu bude na ústupu. Všichni máme mobilní telefony, v nich fotoaparáty a na fotografie filtry. Umíme si krásně vytvořit selfie, zkrášlit se a vložit fotografii, kam potřebujeme. Ukazuje se ale, že to nestačí. Na pracovní profily a sociální sítě nepatří fotografie z mobilu, volnočasový portrét v přírodě na něj taky neuděláme, a sexy fotky docela určité také ne.

84 Samyang AF 16 mm F2,8 P Sony E

Malý, lehký a překvapivě schopný. Zajímá vás, jestli stojí za to si ho pořídit?

86 Sigma 12 mm F1,4 DC Contemporary

Nový kompaktní širokáč od Sigmy se super světelností? Jsme na něj zvědaví!

88 LK Samyang AF 85 mm F1,8 P

Osmdesátpětka v kabátě padesátky. Má cenu si kupovat objektiv, který cenou i vzhledem opravdu připomíná padesátky?



40

Andrea Filipi _ Fotografie nemusí být líbivá, aby byla krásná. Fotografka Andrea Filipi to dobře ví – její akty se vám možná nebudou hodit do obýváku nad gauč, ale dokážou se divákovi zarýt pod kůži.

14

DYNAMICKÉ ROZMÁZNUTÍ VE FOTOGRAFII

Někdy není ostrý detail to, co fotku oživí. Naopak – trochu pohybu a rozmazání jí dodá šťávu, emoci a dynamiku, kterou byste perfektně vykreslenou kresbou nikdy nedostali. Někdy taková fotka připomíná malbu, jindy plakát k akčnímu filmu, a občas i něco, co by vás nenapadlo ani ve snu.

6

Vaše fotografie

Nejlepší čtenářské snímky na téma: **ZVÍŘECÍ KOMEDIANTI**

14

Kouzlo pohybu

Jak na dynamické rozmáznutí ve fotografii

24

Jak zachytit krásu zralosti

Rady a triky od LENKY SENIČOVÉ

32

Vysoká škola fotografie

Zvažte klady a zápory trvalého a zábleskového světla

40

Rozhovor s Andreou Filipi

„Moje fotky se nemají líbit všem, ale mají zapůsobit na jiné úrovni. Na té pocitové.“

50

Pařížské okamžiky

Na tři dny do Francie s LUCIÍ MOJŽÍŠOVOU

62

Zoner Studio

6 nejčastějších chyb při úpravě fotek a jak se jim vyhnout

64

Prosviťte skleničku ve Photoshopu

Jak vytvořit realistickou fotomontáž s průhledným skleněným objektem

66

AI maskování

Upravte portrét v Lightroomu pomocí masek a umělé inteligence

68

Mobilografie

Představujeme nejlepší snímky na téma: **KDYŽ VĚCI MAJÍ OČI**

74

Google Pixel 10 Pro

Když je software důležitější než optika

78

Canon EOS R50 V

Jak si Canon EOS R50 V poradí při focení? Dokáže překvapit kvalitou snímků i bez hledáčku, nebo je jeho síla jen ve videu?

82

Canon RF 28 mm f2,8 STM

Malá dvacetosmička slibuje kompaktnost a vysokou kvalitu obrazu. Dokáže ale opravdu překonat větší a dražší objektivy?



78

Canon EOS R50 V _ Canon EOS R50 V se od svého předchůdce liší nejen designem, ale i zaměřením na video. V testu nás ale zajímalo, jak si stojí při focení.

90 TP-Link Deco BE25 (BE3600) 2pack

Přenést 250 giga trvá občas i několik hodin. Dnes tedy zjistíme, jestli nám to tyto DECOrativní routery urychlí...

92 Tripod Peak Design Pro Lite

Síla a praktičnost v jednom. Dokáže Peak Design Pro Lite obstát v praxi? Zjistěte, jestli je tím pravým společníkem pro vaše potřeby.

96 V hledáčku

Fotografické novinky z celého světa



86

Sigma 12 mm F1,4 DC Contemporary _ Nedávno jsme se od Sigmy dočkali inovace APSC klasik na nové bajonety. Aktuálně tuto „fantastickou trojku“ doplnil i čtvrtý člen, a to nejširší dvanáctka. Ta je nová, a tedy i modernější konstrukce. Doplní pouze stávající řadu ASP-Céček, nebo přináší nějaké změny?



Předplatte si Digitální foto a ušetřete!

Podrobnosti najdete na str. 94-95

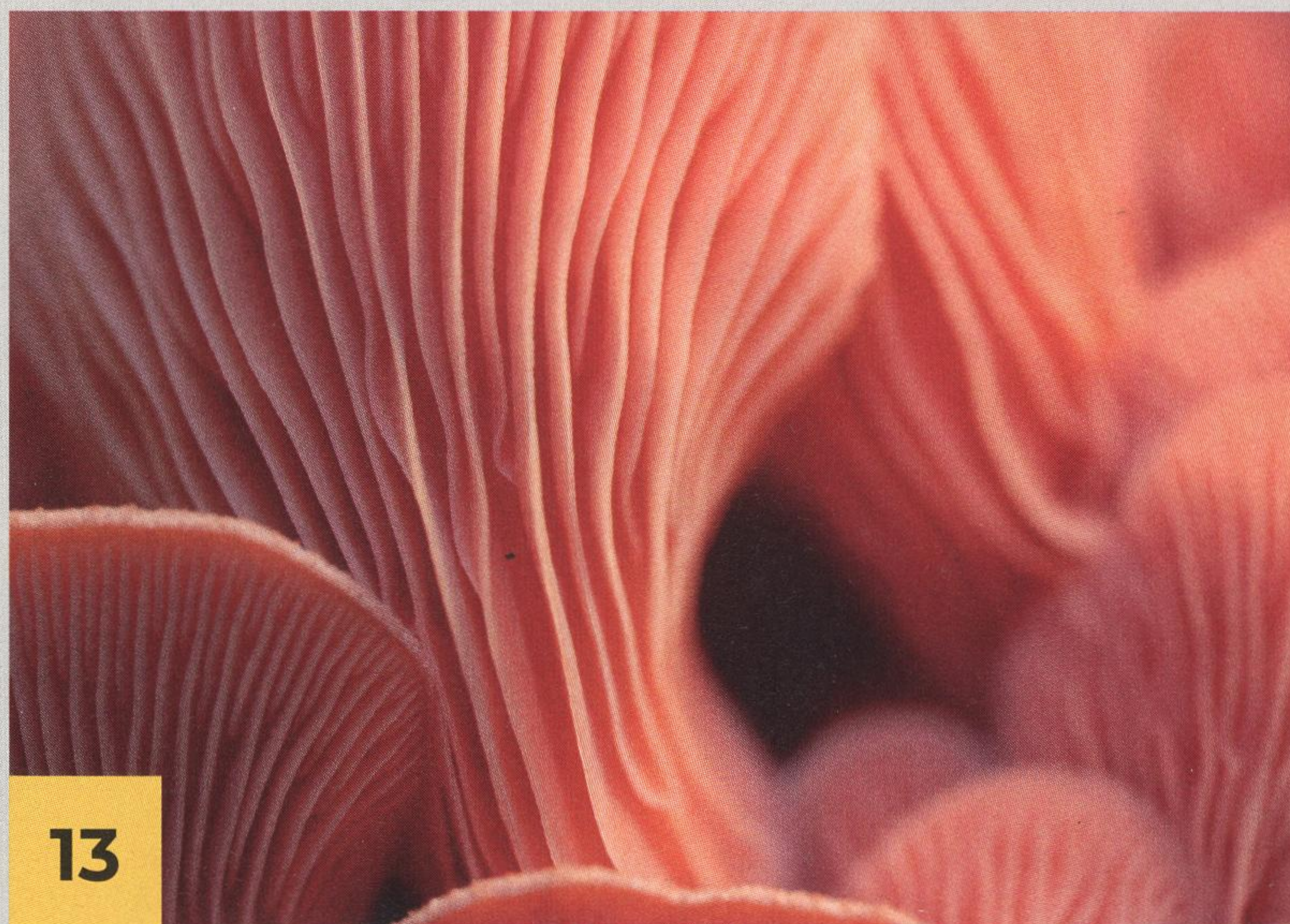
Soutěžte s Digitálním fotem

o balíček knih od Zoner Press nebo roční licenci Zoner Studio!



Zoner Studio

Téma říjnové soutěže:
NA HOUBY



13

Nové mobilní téma:
LOUŽE



71