

OBSAH

CO JE MANGA?..... 4

ZÁKLADY

Základní manga tvary.....	8	Účesy.....	17
Hlava a obličej.....	9	Tělesná kompozice a perspektiva.....	18
Manga oči.....	10	Kreslení různých poz.....	20
Nos a ústa.....	11	Zkracování délek.....	21
Uši a krk.....	12	Oblečení.....	22
Hrudník.....	13	Oblečení v manze.....	24
Výrazy.....	14	Perspektiva.....	26
Ruce a nohy.....	15	Tvorba postavy.....	28
Vlasý.....	16	Příklad kresby postavy.....	30

FANTASY MANGA

Základy fantasy: zbroj.....	32	Kentauři.....	46
Základy fantasy: zbraně.....	34	Trpaslíci a púlčící.....	48
Vyobrazení magických efektů.....	36	Elfové.....	50
Křídla a rohy.....	38	Vikodláci.....	52
Worldbuilding.....	40	Vily.....	54
Drací.....	42	Ukázky postav.....	56
Skřeti, trollové a nestvůry.....	44		

ČIBI

Čibi proporce.....	58	Perokresba.....	66
Proporce čibi obličej.....	60	Vybarvení.....	68
Zmenšení rukou a nohou.....	62	Čibi zvířata.....	70
Náhledové pózy.....	63	Další čibi zvířata.....	72
Od náčrtu k čibi postavě.....	64	Čibi maskoti.....	74
Přidání čibi detailů.....	65		

MECHA

Mecha zbroj.....	76	Mecha oblek: tělo.....	90
Mecha helmy.....	77	Design pilota mecha.....	92
Mecha detaily.....	78	Mecha kokpity.....	94
Gundam mecha: hlava.....	80	Mecha v pohybu.....	96
Gundam mecha: tělo.....	82	Destrukce způsobená mecha postavou.....	98
Evangelion mecha: hlava.....	84	Mecha zbraně.....	100
Evangelion mecha: tělo.....	86	Vnímání perspektivy.....	102
Mecha oblek: hlava.....	88	Mecha inspirace.....	104

TVOŘ MANGU

Styl šónen.....	106	Rozložení dvojstránky.....	122
Styl šódžo.....	108	Přenos příběhu na papír.....	124
Styl seinen.....	110	Proces vytváření stránky.....	126
Styl džosei.....	112	Tónování.....	128
Styl kodomomuke.....	114	Design obálky.....	130
Tvořte příběh.....	116	Tvorba obálky.....	132
Rozložení stránky.....	118	Poslední detaily.....	134
Využití panelů.....	120		

POZOR, KRESLETE!..... 135