

Table des matières – Table of contents – Sommario

Introduction (Français) _____ IV

Introduction (English) _____ VI

Introduzione (Italiano) _____ VIII

Trois Rondeaux brillants opus 2

I – Adagio et Polonaise _____ 2

II – Andante et Rondeau _____ 9

III – Andante, Rondeau et Coda _____ 18

Menuet afandangado (Air espagnol varié) opus 15 _____ 27

Fandango varié opus 16 _____ 35