

ČTYŘI CESTY ZA ZRCADLO

Jak čtyři velcí spisovatelé
inspirovali vytváření
Mijazakiho příběhů

6
ÚVOD

10
Račte vstoupit

14
Místo k uzdravení

18
Doma v cizí zemi

22
Jak se tam dostat

MOHLI BYCHOM BÝT HRDINOVÉ

Jak další čtyři spisovatelé
poskytli modely nezávislosti
mladých žen

30
Tvrdě pracující hrdinky

36
Tvůrčí rizika

40
Nadlidské síly

44
Filozofická fikce

CELÝ SVĚT JE JEVIŠTĚ

Skutečná místa,
která inspirují Mijazakiho
realistické fantazie

52
Lázně z *Cesty do fantazie*

58
Do lesa

64
Sny o Evropě

68
Pracovní představa

NÁRODNÍ POKLADY

Domácí japonské vlivy
na Mijazakiho, od spirituálních
po kulinářské

76
Světy ve světech

82
Nepřirozené katastrofy

86
Skákající panely

90
To jsou k nám hostiny

PÍSNĚ NEVINNOSTI A ZKUŠENOSTI

Osobní vzpomínky,
které straší (a rozveselují)
Mijazakiho filmy

96
Maminka Mijazaki

100
Lačnost po zkáze

104
Mladí a neklidní

108
Svět na pracovišti

VIZE BUDOUCNOSTI

Jak a proč Miyazaki
ztvárňuje světy,
které mohou přijít

- 116
Létající město
- 120
Už zase apokalypsa
- 124
Miyazakiho ekologie
- 128
Budoucnost je minulost

NAKRESLENO PODLE SKUTEČNOSTI

Miyazakiho zdroje
a modely pro animaci
pohybu

- 134
Mentor v pohybu
- 138
Běžný běh
- 142
Živočišné instinkty
- 146
Hlasité hlasy

OBRAZ V POHYBU

Animované filmy,
které inspirovaly
Miyazakiho

- 152
První láska
- 158
Palácové intriky
- 162
Čisté srdce
- 168
Druh v anime

HRANÉ FILMY

Jak si Miyazaki
promýšlí
filmovou historii

- 174
Principy realismu
- 180
K populární kinematografii
- 186
Ztraceno v akci
- 192
Poznámky k pozdnímu stylu

CELKOVÝ OBRAZ

Čtyři způsoby,
jak orámovat
Miyazakiho

- 198
Snová logika
- 202
Pohledy na svět
- 206
Vítejte v kánonu
- 212
Osobní růst

216
POZNÁMKY NA KONCI

217
FILMOGRAFIE

218
REJSTRÍK

222
O AUTOROVÍ
A PODĚKOVÁNÍ

223
ZDROJE OBRÁZKŮ