

Obsah

Úvod	5
----------------	---

Pár slov k fotografiím opevnění a jejich autorům	6
--	---

Toulky opevněnou krajinou	12
--	-----------

V hloubi pohraničních hvozdu	13
--	----

Na svazích kopců a hor	26
----------------------------------	----

Pod vrcholy známými i neznámými	33
---	----

Krajinou za ostnatým drátem	40
---------------------------------------	----

Krajinou železobetonových a ocelových ježků	52
---	----

V bahně zákopů a protitankových příkopů	67
---	----

V rovinách jižní hranice	76
------------------------------------	----

Na skok do národních parků	86
--------------------------------------	----

Krajinou zapsanou na seznamu UNESCO	104
---	-----

Zasněženou krajinou	118
-------------------------------	-----

Na březích řek a potoků	124
-----------------------------------	-----

V záplavovém území	133
------------------------------	-----

Pod hladinou přehrad	140
--------------------------------	-----

Ve vesnicích a městech	146
----------------------------------	-----

Ve stínu sakrálních staveb	154
--------------------------------------	-----

Krajinou palebných a panoramatických náčrtů	161
---	-----

Lidé, stavby a technika	177
--	------------

Život v lehkém opevnění	178
-----------------------------------	-----

Řopíky jako motiv skupinové fotografie	186
--	-----

Na bunkry na kole, tankem či letadlem	195
---	-----

Podél železničních tratí	202
------------------------------------	-----

Mosty blízké i vzdálené	210
-----------------------------------	-----

Krajinou ve stínu německé okupace	218
--	------------

Za zvuku výbuchů náloží a pum	220
---	-----

Krajinou betonových trosek	233
--------------------------------------	-----

Krajinou poválečného Československa	242
--	------------

Krajinou falešných domů, stodol a bunkrů	244
--	-----

Krajinou ve stínu železné opony	258
---	-----

Závěr	268
------------------------	------------

Použité prameny	269
----------------------------------	------------