

ÍNDICE

Presentación.....	11
El enfoque perceptivo.....	13
1.1. La lingüística perceptiva.....	13
1.2. La pragmática enunciativa.....	18
1.3. Resumen.....	25
La pragmática del receptor.....	27
2.1. Los límites de la pragmática enunciativa.....	27
2.2. La relación entre hablante y oyente.....	28
2.3. Las máximas del receptor.....	29
2.4. Dimensión social de la pragmática.....	33
2.5. Resumen.....	36
Los datos conversacionales: ¿cuáles?.....	39
3.1. Los datos de la etnometodología y el análisis del discurso.....	39
3.2. Datos para un análisis conversacional.....	42
3.3. La caracterización pragmática de la conversación.....	50
3.4. Las convenciones de transcripción.....	54
3.5. Resumen.....	55
El sistema de la toma de turno.....	57
4.1. Las primeras investigaciones semióticas.....	60
4.2. La estructura triple básica. Tener el turno vs. tener la palabra.....	62
4.3. Los etnometodólogos.....	64
4.3.1. El solapamiento sistemático de ciertos elementos.....	64
4.3.2. Una conducta sometida a reglas.....	65
4.3.3. Los rasgos del sistema de la toma de turno.....	67
4.4. La propuesta de André-Larochevouby.....	73
4.5. Resumen.....	75

5. Las unidades determinadas por la toma de turno.....	77
5.1. Unidades mínimas: los movimientos.....	78
5.2. El turno y la intervención.....	83
5.3. El intercambio y el par adyacente.....	93
5.4. Resumen.....	97
6. Principios que gobiernan la toma de turno.....	99
6.1. La predictibilidad de las emisiones.....	99
6.2. La prioridad.....	109
6.3. Resumen.....	116
7. Tránsito entre unidades.....	117
7.1. Silencios.....	117
7.2. Solapamientos e interrupciones.....	121
7.3. Resumen.....	124
8. La organización secuencial.....	127
8.1. Las secuencias marco.....	127
8.1.1. Las secuencias de apertura.....	131
8.1.2. Las secuencias de cierre.....	133
8.2. Las secuencias temáticas.....	135
8.2.1. Las secuencias de concordancia.....	136
8.2.2. Las secuencias laterales.....	139
8.2.3. Las secuencias de historia.....	144
8.2.4. Las secuencias de inserción.....	149
8.3. Resumen.....	151
9. La entrevista, otra estructura dialógica.....	153
9.1. La entrevista.....	154
9.2. Los participantes.....	155
9.3. El texto.....	161
9.4. La planificación.....	171
9.5. La superestructura.....	175
9.6. Resumen.....	178
10. Lecturas recomendadas.....	179
11. Bibliografía citada.....	185