

- 8–16** Šaty mezi textem a textilem v módní publicistice Stéphana Mallarmé
LINDA MUCHOVÁ
- 17–24** Deskriptivita, performativita a narativita v uměleckých manifestech
HANA ŘEHULKOVÁ
- 25–33** Filozofia performativity a jej estetické konzekvence
v hudobnom umení
SLÁVKA KOPČÁKOVÁ
- 34–47** Intencionálnosť a dejinnosť v definícii umenia Jerrolda Levinsona
NATÁLIA PROSTREDNÁ
- 48–54** Performativita v opernom divadle
MICHAELA MOJŽISOVÁ
- 55–62** Estetizace žurnalistiky jako nejednoznačná praxe.
Příklad polské literární reportáže
VRATISLAV MAŇÁK
- 63–74** The Concerned Photographer Contextualized
BARBORA KUNDRAČÍKOVÁ
- 76–79** Pamatují Napoleona I, II. Struktury umělecké (re)prezentace
Napoleona Bonaparta a osobností jeho doby
VOJTĚCH KESSLER
- 80–81** Plzní po stopách Bedřicha Smetany
MARIE MALIVÁNKOVÁ WASKOVÁ