

Obsah

ÚVOD	1
ZKRATKY POUŽITÉ V TABULKÁCH, VYSVĚTLIVKY	2
HUDEBNÍ ÚDAJE, DOPORUČENÉ RYCHLOSTI TANCŮ.....	3
DEFINICE ZÁKLADNÍCH POJMŮ.....	3
JAK STUDOVAT Z POPISŮ.....	7
ŠVIHOVÉ TANCE (TÉŽ „POHYBOVÉ TANCE“)	7
WALTZ, FOXTROT, QUICKSTEP	7
Postavení chodidel (Positions of Feet).....	7
Směrování (Alignment)	7
Velikost točení /velikost obratu/ (Amount of Turn)	8
Zdvih a snížení (Rise and Fall)	8
Nášlapy (Footwork).....	9
Popisy variací (Descriptions of Figures).....	9
VALČÍK.....	10
TANGO.....	10
Postavení chodidel (Positions of Feet).....	10
Velikost točení (Amount of Turn).....	10
Směrování a směr (Alignment and Direction).....	10
Práce chodidel – nášlapy (Footwork)	11
Předchází a Následuje (Precede and Follow)	11
ZVLÁŠTNÍ POZNÁMKA O ZKOUŠKÁCH.....	11
SPOLEČNÉ VARIACE (SEVERAL VARIATIONS).....	12
WALTZ – ZÁKLADNÍ FIGURY (BASIC FIGURES).....	13
Uzavřená změna Pn /z P do L/ (RF Closed Change /Natural to Reverse/)	13
Uzavřená změna LN /z L do P/ (LF Closed Change /Reverse to Natural/)	13
Otáčka vpravo (Natural Turn).....	14
Otáčka vlevo (Reverse Turn)	15
Změna mimo (Outside Change).....	16
Spinová otáčka vpravo (Natural Spin Turn).....	17
Změna výdrží (Hesitation Change).....	18
Korta vlevo (Reverse Corté) /Překrut vlevo/	19
Dvojspina vlevo (Double Reverse Turn).....	20
Zášvih (Whisk).....	21
Přeměna z PP (Chassé from PP).....	22
Zášvih vzad (Back Whisk).....	23
WALTZ – STANDARDNÍ VARIACE (STANDARD VARIATIONS).....	24
Postupová přeměna v P (Progressive Chassé to R)	24
Otevřený telemark a Výdrž napříč (Open Telemark and Cross Hesitation).....	25
Otevřený telemark a Převedení (Open Telemark and Wing)	26
Otevřená náběhová otáčka a Výdrž napříč (Open Impetus Turn and Cross Hesitation)	27
Otevřená náběhová otáčka a Převedení (Open Impetus Turn and Wing).....	28
Tkáň (Weawe) /Základní tkáň (Basic Weawe), Tkáň ve waltzovém rytmu (Weawe in Waltz Time)/.....	29
Spina mimo (Outside Spin)	30
Výdrž tažením (Drag Hesitation)	31
Křížení vzad (Backward Lock)	32
Tkáň z PP (Weawe from PP)	33
Točené křížení (Turning Lock)	34
Rychlá otevřená vlevo (Quick Open Reverse).....	35
Otevřená otáčka vpravo (Open Natural Turn /Passing Natural Turn/).....	36
WALTZ – POJMENOVANÉ VARIACE (NAMED VARIATIONS)	37
Zášvih vlevo (Left Whisk).....	37
Spádný zášvih (Fallaway Whisk)	38
Protizarážka (Contra Check).....	39
Uzavřené převedení (Closed Wing)	40
Spádná otáčka vpravo (Fallaway Natural Turn)	41

Vznosná korta (Hover Corté)	42
Běžená spinová otáčka (Running Spin Turn)	43
Rychlá spinová otáčka (Quick Spin Turn) - v poznámkách k Běžené spinové otáčce	43
FOXTROT – ZÁKLADNÍ FIGURY (BASIC FIGURES).....	44
Pérový krok (Feather Step)	44
Trojkrok (Three Step).....	45
Otáčka vpravo (Natural Turn).....	46
Otáčka vlevo (Reverse Turn)	47
Změna směru (Change of Direction)	48
Vlna vlevo (Reverse Wave)	49
Prodloužená vlna vlevo (Extended Wave) v poznámkách k Vlně vlevo.....	49
Náběhová otáčka (Impetus Turn) /Uzavřená náběhová otáčka/	51
Otevřená náběhová otáčka (Open Impetus Turn)	52
Tkáň po 1-4 Vlny vlevo (Weave after 1-4 Reverse Wave)	53
Tkáň z PP (Weave from PP).....	54
FOXTROT – STANDARDNÍ VARIACE (STANDARD VARIATIONS).....	55
Vznosný pérový (Hover Feather)	55
Vznosný telemark (Hover Telemark).....	56
Telemark vpravo (Natural Telemark).....	57
Twistová otáčka vpravo (Natural Twist Turn) /Otáčka vpravo rozkrutem/	58
Tkáň vpravo (Natural Weave)	59
Top spina (Top Spin) / Vrcholová spina, Káčový přívrat/	60
Otevřený telemark, Otáčka vpravo do Výkrutu mimo (Open Telemark, Natural Turn to Outside Swivel).....	61
Telemark (Telemark) /Uzavřený telemark (Closed Telemark)/	63
Otevřený telemark s Pérovým uzavřením (Open Telemark with Feather Ending).....	64
FOXTROT – POJMENOVANÉ VARIACE (NAMED VARIATIONS).....	65
Zahnutým pérovým do Pérového vzad (Curved Feather to Back Feather)	65
Spádná vlevo a Vkluzná pivota (Fallaway Reverse and Slip Pivot)	66
Klikatina vpravo z PP (Natural Zig – Zag from PP).....	67
Vznosné křížení (Hover Cross)	68
Vznosný telemark vpravo (Natural Hover Telemark)	69
Zahnutý trojkrok (Curved Three step)	70
Houpavá spádná a Tkáňové zavření (Bounce Fallaway & Weave Ending)	71
QUICKSTEP – ZÁKLADNÍ FIGURY (BASIC FIGURES).....	72
Čtvrtotáčky (Quarter Turns)	72
Otáčka vpravo (Natural Turn).....	73
Pivotová otáčka vpravo (Natural Pivot Turn)	74
Otáčka vpravo s výdrží (Natural Turn with Hesitation).....	75
Postupová přeměna (Progressive Chassé).....	76
Spinová otáčka vpravo (Natural Spin Turn).....	77
Křížení vpřed (Forward Lock Step)	78
Křížení vzad (Backward Lock Step)	78
Tipple přeměna vpravo po 1-3 Otáčky vpravo (Tipple Chassé to R after 123 Natural Turn) /Kolísavá přeměna/.....	79
Tipple přeměna vpravo po 1-4 Křížení vzad (Tipple Chassé to R after 1-4 Backward Lock) /Kolísavá přeměna/.....	80
Klikatina, Křížení vzad a Běžené zakončení (Zig- Zag, Back Lock and Running Finish).....	81
Přeměna napříč (Cross Chassé).....	82
Pivota vlevo (Reverse Pivot)	82
Změna směru (Change of Direction)	83
Otáčka vlevo přeměnou (Chassé Reverse Turn) /Polková otáčka/	84
QUICKSTEP – STANDARDNÍ VARIACE (STANDARD VARIATIONS)	85
Rychlá otevřená vlevo (Quick Open Reverse).....	85
Výkrut napříč (Cross Swivel).....	86
Rybí ocas (Fish Tail).....	87

Postupová přeměna v P (Progressive Chassé to R)	88
Čtyři rychlé běžené (Four Quick Run)	89
Vznosná korta (Hover Corté) /Vznosný překrut/	90
Větrný mlýn (Windmill) - v poznámkách u Vznosné korty	90
Běžená otáčka vpravo (Running Right Turn).....	91
Tipple přeměna vlevo (Tipple Chassé to L) /Kolísavá přeměna v L/	93
QUICKSTEP – SPOLEČNÉ VARIACE (SEVERAL VARIATIONS)	94
Telemark (Telemark) /Uzavřený telemark (Closed Telemark)/	94
Otevřený Telemark (Open Telemark).....	94
Náběhová otáčka (Impetus Turn) /Uzavřená náb.ot. (Closed Impetus Turn)/	94
Otevřená náběhová otáčka (Open Impetus Turn)	94
Spina mimo (Outside Spin)	94
QUICKSTEP – POJMENOVANÉ VARIACE (NAMED VARIATIONS)	96
Šest rychlých běžených (Six Quick Run).....	96
Otáčka vpravo, Křížení vzad a Běžené zakončení (Natural Turn, Back Lock Step) and Running Finish)	97
V – 6 (The V – 6)	98
Rumbové křížení (Rumba Cross).....	99
Běžená spinová otáčka (Running Spin Turn)	99
Tipsy (Topsy).....	100
VALČÍK – KONTINENTÁLNÍ VÍDEŇSKÝ VALČÍK (CONTINENTAL VIENNESE WALTZ)	101
Otáčka vpravo (Natural Turn).....	101
Otáčka vlevo (Reverse Turn)	102
Změna vpřed (Forward Change)	103
Změna vzad (Backward Change).....	103
Valčík na místě vlevo (Reverse Fleckerl)	104
Valčík na místě vpravo (Natural Fleckerl).....	105
Protizarážka (Contra Check).....	106
TANGO – ZÁKLADNÍ FIGURY (BASIC FIGURES).....	107
Postupový úkrok (Progressive Side Step) /Tangokrok/	107
Postupová spojka (Progressive Link)	108
Otevřená otáčka vlevo, dáma vyrovnaně, Uzavřené zakončení (Open Reverse Turn, Lady in Line, Closed Finish)	109
Otevřená otáčka vlevo, dáma mimo, Otevřené zakončení (Open Reverse Turn, Lady Outside, Open Finish)	110
Otáčka vlevo postupovým úkrokem (Progressive Side Step Reverse Turn) /Otáčka vlevo Tangokrokem/.....	111
Uzavřená promenáda (Closed Promenade).....	113
Otevřená promenáda (Open Promenade)	114
Korta vzad (Back Corté) /Překrut vzad/	115
Kolébka na Pn (Rock on RF) /Kolébka vzad na Pn (Rock Back on RF)/.....	116
Kolébka na Ln (Rock on LF) /Kolébka vzad na Ln (Rock Back on LF)/	117
Kolébková otáčka (Rock Turn).....	118
Twistová otáčka vpravo (Natural Twist Turn) /Otáčka vpravo rozkrutem, Twistová promenáda/.....	119
Promenádní otáčka vpravo (Natural Promenade Turn)	120
TANGO – STANDARDNÍ VARIACE (STANDARD VARIATIONS)	121
Promenádní spojka (Promenade Link).....	121
Promenádní spojka vlevo (Promenade Link to L) - v poznámkách u Promenádní spojky.....	121
Čtyřkrok (Four Step)	122
Spádná promenáda (Fallaway Promenade) /Odpadová promenáda/	123
Výkrut mimo po Otevřené promenádě (Outside Swivel after Open Promenade)	124
Výkrut mimo s točením do L (Outside Swivel Left)	125
Výkrut mimo po 1-2 Otáčky vlevo (Outside Swivel after 12 Reverse Turn).....	126
Přítahový příklep po Promenádní spojce (Brush Tap after Promenade Link).....	127
Promenáda otevřená vzad (Back Open Promenade)	128
Základní otáčka vlevo (Basic Reverse Turn)	129

TANGO – POJMENOVANÉ VARIACE (NAMED VARIATIONS).....	130
Spádný čtyřkrok (Fallaway Four Step) /Odpadový čtyřkrok/.....	130
Překlon (Oversway)	131
Klesný překlon (Drop Oversway) - v poznámkách u Překlonu.....	131
Změna čtyřkrokem (Four Step Change)	132
Otevřená promenáda do vyrovnání (Open Promenade in Line)	133
Obchvat (Chase)	134
Pětikrok (Five Step)	135
Čtyřkrok se zvláštním „S“ (Four Step with extra „S“)	136
ZAŘAZENÍ FIGUR A VARIACÍ V PROGRAMECH PRO ZKOUŠKY	137
POUŽITÁ LITERATURA:.....	140