Obsah

5 Rozhovor
B. Mönchbajar & Veronika Kapišovská
Když slovo má sílu stepního větru

11 Esej
Jiří Šíma
Mongolská literatura: Její počátky, specifika, tradice a vztahy

19 *C. Damdinsüren – Pavel Langhammer*
Stařena

22 *R. Čojnom, D. Ňamsüren, G. Ajúrdzana a L. Öldzítögs – Veronika Zikmundová, Klára Kočková a Eva Obrátilová*
Moje Mongolsko je v čaji z hořké pouštní vody

29 *D. Norov – Klára Kočková*
Pánag

36 *S. Bürné – Ondřej Srba*
Paní hor

39 *S. Anudari – Kateřina Zikmundová*
Všechno

49 *G. Ajúrdzana – Veronika Kapišovská*
Bílá černá červená

57 *L. Öldzítögs – Enchžargal Holáková*
Akvárium

63 *Emüdžin – Eva Obrátilová*
Je tu i slunce a země a to, co se kýve a šumí, jsou stromy

73 Portrét
Kateřina Sládková
José Rizal, Litoměřice a hlas vzdoru

74 Fejeton
Petra Paťchová
Kde číhají vlci. O čtení a empatii

75 Rozhovor k novému překladu
Jevgenija Někrasova & Olga Pavlova
Kůže je plátno dějin

82 Esej překladatele
Petr Vidlák
Úvahy vnímavého čtenáře

88 CELA
Hanan Faour – Barbora Genserová
Město ze střepů

92 Recenze
Nicole Rážová
Rozbít soumrak dutým bubnováním

94 Recenze
Anton Romanenko
Žal, Zen, Žena