

- 6 Úvod – umění interakce**
František Zachoval, Helena Šestáková, Patricie Kaválková
- 12 Cesty k silnému diváctví**
Jan Zálešák
- 28 Umění, interakce a vzdělávání.
Kulturní kompetence a kreativní učení**
Lucie Jakubcová Hajdušková
- 40 Pohyb a tělo v interakci s uměním.
Možnosti somatických
a pohybových přístupů
při interakci s uměleckým dílem**
Anna Boček Ronovská
- 52 Katalog. Podoby umění interakce**
František Zachoval
- 148 Seznam použitých zdrojů**
- 152 Summary**
- 156 Jmenný rejstřík**