

7	EINLEITUNG
8	TECHNISCHE GRUNDLAGEN
9	Massive Metallahne
11	Häutchengold
12	Leder- und Papiergold
14	Gezogener Draht
16	HISTORISCHE ENTWICKLUNG
16	Antike Tradition
17	Spätrömischer Kleiderluxus
23	Fatimidische Goldfadenwirkereien
27	Seidengewebe des Vorderen Orients
42	Das islamische Spanien
59	Zentralasien und China
73	Der Beginn der europäischen Seidenweberei
82	Bandgewebe und Brettchenborten
89	Samte des 15. Jahrhunderts
98	Das Osmanische Reich, Persien und das spätkaiserzeitliche China
120	Das frühneuzeitliche Europa
134	SCHLUSS