

7 EINLEITUNG

8 TECHNISCHE GRUNDLAGEN

9 Massive Metallahne

11 Häutchengold

12 Leder- und Papiergold

14 Gezogener Draht

16 HISTORISCHE ENTWICKLUNG

16 Antike Tradition

17 Spätrömischer Kleiderluxus

23 Fatimidische Goldfadenwirkereien

27 Seidengewebe des Vorderen Orients

42 Das islamische Spanien

59 Zentralasien und China

73 Der Beginn der europäischen Seidenweberei

82 Bandgewebe und Brettchenborten

89 Samte des 15. Jahrhunderts

98 Das Osmanische Reich, Persien
und das spätkaiserzeitliche China

120 Das frühneuzeitliche Europa

134 SCHLUSS