

Předmluva k českému vydání	11
Předmluva k původnímu vydání	12
Úvod	15
Jak je kniha uspořádána	17
Terminologie	20
Výzkumné projekty a šetření	24

Část I

Pozadí & základy

1. PŘÍSTUP KE SLYŠENÍ HLASŮ SE ZAMĚŘENÍM NA OBSAH	27
1.1 Jiný přístup k poskytování péče	27
1.2 Argumenty pro přístup zaměřený na obsah	28
1.3 Přidaná hodnota v psychiatrické praxi	31
1.4 Realistický přístup	34
1.5 Závěrem: Cesta k zotavení	37
2. VĚDECKÝ ZÁKLAD PŘÍSTUPU	38
2.1 Motivace pro počáteční výzkum	38
2.2 Tři otázky výzkumu	39
2.3 Srovnávací výzkum vztahu mezi slyšením hlasů a životní historií	42
2.4 Výzkum s dětmi a mládeží	46
2.5 Nedávný výzkum s dospělými lidmi slyšícími hlasy	52
2.6 Další výzkum ohledně slyšení hlasů u mladistvých	56
2.7 Závěrem	58
3. VZTAH MEZI HLASY A ŽIVOTNÍ HISTORIÍ	60
3.1 Tři typy vztahů	60
3.2 Více o vztahu mezi životními událostmi a hlasy	61
3.3 Na závěr	66

Část II

Analýza hlasů od rozhovoru po konstrukt

4. ANALÝZA HLASŮ, FÁZE 1: PROVEDENÍ MAASTRICHTSKÉHO ROZHOVORU	68
4.1 Maastrichtský rozhovor	68
4.2 Témata Maastrichtského rozhovoru a jeho použití	71
5. ANALÝZA HLASŮ, FÁZE 2: VYPRACOVÁNÍ ZPRÁVY	85
5.1 Výběr relevantních informací	85
5.2 Sestavení zprávy: Příklad Eleanor Davis	85
5.3 Projednání zprávy	94

6.	ANALÝZA HLASŮ, FÁZE 3: VYTVOŘENÍ KONSTRUKTU SOCIÁLNĚ-EMOCIONÁLNÍCH PROBLÉMŮ OSOBY	95
6.1	Odhalení pěti důležitých aspektů hlasů	95
6.2	Na co se konstrukt ptá	96
6.3	Tři příklady konstruktů	96
6.4	Využití informací z Maastrichtského rozhovoru a konstruktů pro zotavení	102
6.5	Závěrem	106
	<i>Část III</i>	
	Zkoumání způsobů, jak se vypořádat s hlasy	
7.	VYPOŘÁDÁNÍ SE S HLASY JAKO PROCES	108
7.1	Tři fáze procesu zotavení	108
7.2	Přizpůsobení intervencí fázím zotavení: Příklad	109
7.3	Závěrem	111
8.	OSVĚTA	112
8.1	Zprostředkování nového pohledu na slyšení hlasů: Přizpůsobení a zařazení mezi běžnou zkušenost	112
8.2	Základní principy nového přístupu k hlasům	112
8.3	Organizace podpory	114
9.	„PRÁCE S HLASY“ - VZDĚLÁVACÍ KURZ PRO LIDI SLYŠÍCÍ HLASY A POMÁHAJÍCÍ	115
9.1	Alternativní přístup ke slyšení hlasů	115
9.2	Osnova a prvky kurzu	115
9.3	Výsledky edukace: Změna jednání s hlasy	118
10.	ZACHÁZENÍ S HLASY VE FÁZI ZMATENOSTI	120
10.1	Od zmatenosti k přijetí prostřednictvím zvýšené kontroly	120
10.2	Dvanáct technik pro zvýšení kontroly nad hlasy	120
10.3	Účinná léčba dětí a mladistvých ve fázi zmatenosti	125
11.	VEDENÍ DENÍKU JAKO POMŮCKY PRO KOMUNIKACI	131
11.1	Komunikace o hlasech	131
11.2	Deník	131
11.3	Závěrem	136
12.	PŘEVZETÍ ODPOVĚDNOSTI ZA HLASY JAKO FORMA ZROVNOPRÁVNĚNÍ	138
12.1	Cesta k posílení vlastní pozice	138
12.2	Setkání s někým, kdo se zajímá o osobu s hlasy jako o člověka	138
12.3	Zprostředkování naděje skrze normalizaci osobní zkušenosti	139

12.4	Setkání s lidmi, kteří přijímají hlasy jako reálnou zkušenost a plně akceptují člověka slyšícího hlasy	139
12.5	Aktivní zájem o zkušenost se slyšením hlasů	139
12.6	Převzetí odpovědnosti za hlasy	139
12.7	Změna rovnováhy sil a rozvíjení vlastního hlasu	140
12.8	Rozhodování	140
12.9	Změna vztahu k hlasům	141
12.10	Rozpoznání a přijetí vlastních emocí	141
13.	STO KONSTRUKTŮ POD LUPOU	142
13.1	Zúčastnění lidé slyšící hlasy	142
13.2	Složky konstruktů	142
13.3	Význam, osobní historie a zotavení	144
14.	HLASOVÝ DIALOG A MLUVENÍ S HLASY	146
14.1	Co je to Hlasový dialog?	146
14.2	Použití Hlasového dialogu: Mluvení s hlasy	148
14.3	Implementace Mluvení s hlasy v praxi	153
14.4	Příklad několika hlasů: Mike	154
14.5	Výzkum	160
14.6	Závěrem	160
15.	ŽIVOT S HLASY - ROZVOJ VLASTNÍ IDENTITY	161
15.1	Sociální problémy jako příčina a následek	161
15.2	Význam sociální autonomie: Některé příklady	162
15.3	Význam důvěryhodných vztahů	165
<i>Část IV</i>		
Pokračování procesu		
16.	PODPORA OD LIDÍ S OSOBNÍ ZKUŠENOSTÍ A SVÉPOMOCNÝCH SKUPIN	167
16.1	Úloha svépomoci během zotavování	167
16.2	Hovory o zotavení	168
16.3	Co svépomocné skupiny poskytují lidem slyšícím hlasy	169
16.4	Výzkum významu a účinků svépomoci	170
17.	SÍŤ: NAVAZOVÁNÍ KONTAKTŮ A SDÍLENÍ ZKUŠENOSTÍ	173
17.1	International Hearing Voices Network/Movement a Intervoice	173
17.2	Potřeba propojení	174
17.3	Intervoice a online aktivity	175
17.4	Nové způsoby propojení	176
17.5	Celosvětová podpora	177

18.	VYROVNÁVÁNÍ SE S NÁSLEDKY TRAUMATU	178
18.1	Traumatické zážitky a jejich následky	178
18.2	Neurosekvenční model	179
18.3	Komplexní posttraumatická stresová porucha	181
18.4	Tři fáze zotavení z traumatu	182
18.5	Důležitost těla	185
18.6	Expozice	189
18.7	EMDR a trauma	190
18.8	Na cestě k zotavení z traumatu	191
18.9	Trauma a slyšení hlasů	191
18.10	Závěrem	192
19.	KOGNITIVNĚ-BEHAVIORÁLNÍ TERAPIE A INTEGRACE HALUCINACÍ DO LÉČBY SLYŠENÍ HLASŮ	193
19.1	Kognitivně-behaviorální terapie a zvládání slyšení hlasů	193
19.2	Kognitivně-behaviorální terapie psychózy (KBTp) v praxi	194
19.3	KBT versus přístup Making Sense of Hearing Voices	195
19.4	Vztahová terapie versus přístup Making Sense of Hearing Voices	196
19.5	KBTp versus přístup Making Sense of Hearing Voices	197
19.6	Léčba integrace halucinací	198
20.	LÉKY	200
20.1	Medikace při slyšení hlasů	200
20.2	Co si lidé slyšící hlasy myslí o lécích	202
20.3	Úvahy o medikaci v každodenní praxi	204
20.4	Předepisování léků	206
20.5	Závěrem	208
21.	NARATIVNÍ TERAPIE: „SÍLA NAŠICH CEST“ A PŘEPIS ŽIVOTNÍCH PŘÍBĚHŮ	210
21.1	Přepis životních příběhů	210
21.2	Proměna hlasů v osoby	211
21.3	Nástroje narativní terapie pro profesionály	211
21.4	Síla našich cest	213
21.5	Závěrem	218
22.	OTEVŘENÝ DIALOG A „PRÁCE S HLASY“	219
22.1	Otevřený dialog: Způsob řešení krizových situací	219
22.2	Zkušenosti s Otevřeným dialogem podporovaným peer konzultanty (POD)	220
22.3	Srovnání Otevřeného dialogu podporovaného peer konzultanty (POD), vytváření smyslu slyšení hlasů (MSHV) a Mluvení s hlasy (TwV)	220
22.4	Kombinace přístupů	222

23.	ALTERNATIVNÍ VYSVĚTLENÍ A PÉČE	224
23.1	Funkce vysvětlení a systémů víry	224
23.2	Vysvětlení a koncepční rámce	225
23.3	Mystické zážitky a náboženství	227
23.4	Metafyzika	227
23.5	Transpersonální psychologie	229
23.6	Reinkarnace	232
23.7	Parapsychologie	233
23.8	Přehled alternativních přístupů	236
23.9	Závěrem: Přidaná hodnota alternativních koncepčních rámců	238
	O autorech	241
	Odkazy	242
24.	JAK VÉST MAASTRICHTSKÝ ROZHOVOR	257
25.	PŘÍKLAD ZPRÁVY Z MAASTRICHTSKÉHO ROZHOVORU S ELEANOR DAVIS	266
26.	NĚKOLIK PODNĚTŮ, JAK SI VÉST DENÍK NEBO ZÁPISNÍK O SLYŠENÍ HLASŮ	269
27.	ČINNOSTI SPOLEČNOSTI INTERVOICE	270
28.	INFORMACE A PODPORA ONLINE	272
29.	MANIFEST LIDSKÝCH PRÁV OSOB SLYŠÍCÍCH HLASY	274