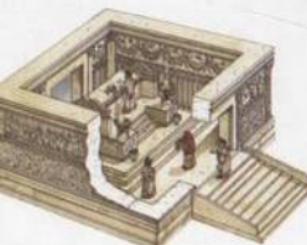


INHALT



6 Einführung

IMPERIALER GEIST

8 *Parcere subiectis, debellare superbos*

GESCHICHTE

- 10 Zeittafel
- 12 Italien vor der Römerzeit
- 14 Die Zeit der Könige
- 16 Die Geburt der Republik
- 18 Die Eroberung der Halbinsel
- 20 Der Konflikt mit Karthago
- 22 Geburtsstunde des Imperiums
- 24 Bürger- und Bruderkriege
- 26 Von der Republik zum Prinzipat
- 28 Vom Prinzipat zur Monarchie
- 30 Der Glanz des Imperiums
- 32 Autokratie und Anarchie
- 34 Die Neuordnung des Reiches
- 36 Das christliche Imperium
- 38 Invasionen und Niedergang
- 40 Rom nach der Römerzeit
- 42 Rückkehr zur Form



ORTE UND MONUMENTE

- 44 Die Hauptstadt des Reiches
- 46 Die Städte im Norden
- 48 Vom Vulkan bewahrt
- 50 Die Rolle Afrikas
- 52 Tore zum Orient
- 54 Die Grenzen des Reiches
- 56 Ein Palast wie eine Stadt
- 58 Wechselnde Hauptstädte



DIE PROTAGONISTEN

- 60 Die Begründer: Aeneas und Romulus
- 62 Väter des Vaterlandes: Camillus und Scipio
- 64 Die Gracchen, Marius und Sulla
- 66 Die Gründer des Imperiums: Caesar und Augustus
- 68 Der Gipfel der Macht: Messalina und Nero
- 70 Die Philosophenkaiser: Hadrian und Marc Aurel
- 72 Die Teilung des Reiches: Diokletian und Konstantin
- 74 Julian Apostata und Galla Placidia





RELIGION

- 76 Eine Trias und viele Götter
- 78 Importierte Kulte
- 80 Mythen, Legenden und Traditionen
- 82 Die Priesterkollegien
- 84 Die Deutung der Zeichen der Götter
- 86 Die Religion im Privatleben
- 88 Bestattungsriten
- 90 Aberglaube und Magie



- 146 Der Handel
- 148 Der Fiskus in Rom

ARCHITEKTUR UND KUNST

- 150 Baumaterialien und Techniken
- 152 Häuser der Römer: *domus* und *insula*
- 154 Gebäudetypen
- 156 Stadt- und Landschaftsplanung
- 158 Die Darstellung der Wirklichkeit
- 160 Malerei und Mosaik
- 162 Zwischen Kunst und Kunsthandwerk

SPRACHE UND LITERATUR

- 92 Eine Sprache in den Kinderschuhen
- 94 Die Entdeckung des Gefühls
- 96 Die Redekunst
- 98 Das Gewissen des Schicksals: die Historiker
- 100 Geistige Führer in einer Welt im Wandel

POLITIK UND RECHTSWESEN

- 102 Senat und Volk
- 104 Zivile und militärische Macht
- 106 Ämter und Ehren
- 108 Der Preis des Ansehens
- 110 Verwaltung der Provinzen und des Staates
- 112 Die Insignien der Macht
- 114 *Civis romanus sum*
- 116 Die Verwaltung der Justiz
- 118 Delikte und Strafen
- 120 Anwälte und Rechtsberater
- 122 Die Schaffung von Konsens

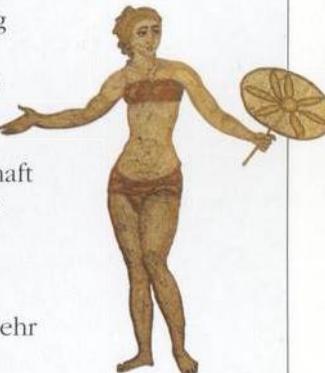


DIE BEDEUTENDSTEN WERKE

- 164 Via Appia, Königin der Straßen
- 166 *Domus Aurea*, Neros Utopia
- 168 Das Kolosseum, Symbol des Imperiums
- 170 Das *Palatium*, Wohnstätte der Kaiser
- 172 Das Forum, Herz der Stadt
- 174 Die Hadriansvilla, Abglanz der Kaiserzeit
- 176 Die Trajanssäule, Monument des Sieges
- 178 Die Aurelianische Mauer, Schutzwand Roms
- 180 Die Villa del Casale, Lusthaus eines Aristokraten

DAS TÄGLICHE LEBEN

- 182 Kleidung und Haartracht
- 184 Kunst der Verführung
- 186 Die Gesundheit
- 188 Die Römer bei Tisch
- 190 Spiele und Sport
- 192 Körperpflege
- 194 Thermen und Gesellschaft
- 196 Kindheit und Schule
- 198 Die Rolle der Frau
- 200 Die Liebe in Rom
- 202 Einrichtung
- 204 Probleme mit dem Verkehr
- 206 Musik und Tanz
- 208 Kalender und Zeitmessung



WIRTSCHAFT UND GESELLSCHAFT

- 136 Die Landwirtschaft
- 138 Viehzucht und Weidewirtschaft
- 140 Der Bergbau
- 142 Die Organisation der Arbeit
- 144 Banken und Münzen

210 ERGÄNZENDES GLOSSAR

215 ALPHABETISCHER INDEX

