

# Obsah

<b>Úvod</b> .....	7
Poděkování .....	7
Proč nás hry tak baví? .....	9
Kde hledat inspiraci? .....	9
Co se může stát námětem? .....	9
<b>Jak hry vznikají?</b>	
Myšlenkové podhoubí her, jejich tvorba a inspirační zdroje .....	9
Kde jsou hranice her? .....	10
Existuje návod na tvorění her? .....	10
Od námětu ke hře – vznik hry Apollo XIII .....	11
<b>Jak uvádět hry</b> .....	13
Příprava hry před akcí .....	13
Definitivní zařazení hry do scénáře .....	13
Příprava hry na vlastní akci .....	14
Motivace hráčů .....	14
Nasazení (rozdělování) hráčů do hry .....	14
Výklad pravidel .....	17
Start, průběh a ukončení hry .....	18
Vyhlašení výsledků .....	19
Vyhodnocení a rozbor hry .....	19
Prostředí .....	19
<b>Bezpečnost při uvádění her</b> .....	21
Zkušenosti a dovednosti instruktorů .....	22
Kvalita používaného materiálu .....	23
Management účastnické skupiny .....	23
Bezpečnostní standardy .....	24
Příroda hraje .....	25
Supi nad hlavou .....	25
Selský rozum .....	26
Hranice duševiny .....	26
<b>Třídění her a použité symboly</b> .....	29
<b>Hry</b>	
101 věcí .....	33
Akvadukt .....	35
Amélie .....	37
Babylonská vež .....	38
Balkán .....	41
Bardo .....	44
Běž, Forreste! .....	47
Běží ti čas .....	48
Blízká těla .....	50
Boj o oheň .....	51
Camel Trophy .....	53
Deep Blue .....	55
Den peněz .....	57
Duše a pláště .....	59
Ekosystémy .....	60
Homeless Academy .....	62
Homepage .....	64
Chilkoot .....	65
Iditarod .....	67
Jak se doma známe .....	70
Koření .....	72
Lenoráj .....	73
Literární tvorivost .....	74
Mapování .....	76
MazeOleum .....	77
Multisocio .....	83
Na Hromnice o den více .....	85
Nískej badžet .....	86
Obraz Doriana Graye .....	89
Oko za oko .....	91
Paní, která plula na Duši .....	93
Peklo .....	96
Písmenovka .....	99
Planeta sedmi masek .....	102
Pointilismus .....	104
Po(s)lední telefonát .....	106
Provaznice .....	107
Představení pro projíždějící vlak .....	109
Příběhy fotografa .....	110
Příběhy inspektora Klzoně .....	111
Rádio Zastávka .....	112
Redakce .....	114
Registry .....	116
Sláva hrdinům .....	117

SMS.....	119	:	Zkouška orchestru .....	137
Společnost mrtvých básníků .....	121	:	Žízeň po životě.....	139
Šišky .....	122	:		
Tetička Amalda .....	123	:		
U-rampa.....	125	:		
V kůži Johna Malkoviche .....	126	:	Přehled her podle fyzické zátěže.....	141
Vrtěti psem.....	129	:	Přehled her podle psychické zátěže .....	142
Walkabout .....	131	:	Přehled her podle času na hru .....	144
Young Gods .....	132	:	Přehled her podle výchovného cíle.....	145
Záchranaři .....	134	:	Přehled her podle prostředí.....	148

## Přehledy