

## Articles / Studien

- Jan ČÍŽEK, *The Natural Philosophy of Johannes Amos Comenius and His Followers in the Context of Early Modern Mosaic Physics* ..... 9
- Stefano GULIZIA, *What is an Early Modern Research Library? Scholarly Practices in Seventeenth-Century Helmstedt* ..... 27
- Dominik WHITTAKER, *Faith and Reason in the Epistemologies of Jan Amos Comenius and Pierre Bayle: a Comparative Study* ..... 99
- Jiří MICHALÍK, *Kepler's Reception of Rosicrucianism* ..... 123

## Review Articles / Rezensionen

- Kateřina LOCHMANOVÁ, *The Leibniz – Clarke Correspondence: Looking Back to Czech and Slovak Translations of Leibniz* ..... 153

## Reviews / Rezensionen

- Petr Pavlas, *Knize knih vstříc. Herbornský encyklopedismus a konstelace Komenský–Leibniz* (Jacques JOSEPH) ..... 171
- Rudolf Kučera – Jiří Chotaš (eds.), *Politické myšlení raného novověku* (Jan BURÁŇ) ..... 176
- Cornelis J. Schilt, *Isaac Newton and the Study of Chronology: Prophecy, History, and Method* (Daniel ŠPELDA) ..... 184
- Marta Vaculínová, Martina Šárovcová, and Alena Nachtmannová, *Portréty předbělohorských intelektuálů* (Michal ŠRONĚK) ..... 189
- Jeanine De Landtsheer, *In Pursuit of the Muses: The Life and Work of Justus Lipsius* (Vojtěch PELC) ..... 193

|                                                                                                                                            |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Kateřina Smyčková, <i>Krátká věčnost. Vytržení z času v narativních textech od středověku na práh moderní doby</i> (Tomáš HAVELKA) .....   | 198 |
| Antal Molnár, <i>Die Formelsammlungen der Franziskaner-Observanten in Ungarn (ca. 1451–1554)</i> (Antonín KALOUS) .....                    | 204 |
| Suzanne Sutherland, <i>The Rise of the Military Entrepreneur: War, Diplomacy, and Knowledge in Habsburg Europe</i> (Vítězslav PRCHAL) .... | 209 |
| Abbreviations / Abkürzungen .....                                                                                                          | 215 |