

Obsah:

Předmluva

1. ÚVOD: ARCHITEKTURA, SMYSL JEJÍCH DĚJIN	12
2. ARCHITEKTONICKÁ KOMPOZICE	16
Dějiny architektonické kompozice	16
Základy architektonické kompozice	22
Kategorie architektonické kompozice	24
3. STAVITELSTVÍ PRAVĚKU A ARCHITEKTURA STAROVĚKU	31
Nejstarší projevy stavební činnosti	31
Architektura starověkých civilizací	34
Stavební umění Mezopotámie	34
Stavební umění Egypta	38
Architektura Blízkého východu	45
Persie, Fénicie, Palestina	46
Architektura Dálného východu a dalších kulturních oblastí	48
Indie	48
Čína	51
Japonsko	53
Předkolumbovská Amerika	54
Egejská kultura a antické Řecko	57
Krétská kultura	58
Mykénská kultura	60
Počátky řecké architektury	61
Etruské stavební umění	69
Římská říše a její stavební umění	71
4. STŘEDOVĚKÁ ARCHITEKTURA	81
Raně křesťanská architektura	81
Ravenna	83
Byzantská architektura	84
Staroruská architektura	87
Islámská architektura	88
Předrománská architektura	91
Stavební tvorba karolinsko-ottonská	91
Velká Morava	93
Nejstarší stavby a sídla v českých zemích	94
Románská architektura	97
Vznik románské architektury v Evropě	97
České země v době románské	104
Gotická architektura	105
Počátky gotické umělecké tvorby	107
České země v době gotické	115

Středověký urbanismus	121
5. ARCHITEKTURA NOVOVĚKU	123
Renesanční architektura	123
Nové principy v tvorbě architektury	123
Renesance v Itálii	126
Renesance v Evropě	133
Renesance v českých zemích	135
Město doby renesanční	140
Baroko a rokoko	143
Zrod barokní architektury	143
Dva směry ve vývoji baroka v Evropě	145
Vývojové etapy baroku v českých zemích	151
Město a krajina doby barokní	160
6. ARCHITEKTURA 19. STOLETÍ	161
Vývojové tendence na přelomu 18. a 19. století	161
Neoklasicismus v českých zemích	168
Litinové a železné konstrukce	172
Historismy 19. století:	173
Neogotika	173
Urbanistické proměny měst	178
Neorenesance	179
Pozdní historismus a nové konstrukce	189
7. ARCHITEKTURA 20. STOLETÍ	191
Počátky moderní architektury	191
Nové konstrukce a stavební materiály	191
Secese, Art nouveau, Jugendstil, Arts and Crafts	193
Moderna	197
Kubismus	199
Expresionismus	200
Funkcionalismus	205
Art deco	207
Historismus	209
Mezinárodní styl	211
Architektura po 2. světové válce	216
Technologická moderna	219
Postmodernismus	224
Nový funkcionalismus	227
Minimalismus a civilismus	228
High-tech	229
8. LIDOVÁ ARCHITEKTURA	233
Půdorysy vesnic	234
Zemědělská usedlost	236

Dispoziční typy domu usedlosti	236
Další objekty usedlosti	238
Regionální typy lidové architektury v České republice	238
Ochrana památek lidové architektury	250
9. ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ A PAMÁTKOVÁ PÉČE	253
Vývoj památkové péče	253
Formování vztahu k historickým památkám od středověku do r. 1800	253
Vývoj názoru na péči o památky od roku 1800 do druhé světové války	256
Památková péče v České republice po roce 1945	262
Památkový fond, jeho charakteristika, struktura a rozdělení	265
Slovníček základních architektonických výrazů	285
Jmenný rejstřík architektů a teoretiků architektury	290
Přehled literatury	299