

# OBSAH

ÚVOD	13
I. OD ADAMA PO „CONFUSIO LINGUARUM“	21
„Genesis“ dvě, deset, jedenáct	21
Před Evropou a po ní	23
Vedlejší účinky	29
Sémiotický model přirozeného jazyka	30
II. KABALISTICKÁ PANSÉMIOTIKA	35
Četba tóry	35
Kosmická kombinatorika a kabala jmen	37
Prajazyk	39
III. DANTŮV DOKONALÝ JAZYK	43
Latina a volgare	44
Jazyk a mluvní akty	46
První dar Adamovi	47
Dante a univerzální gramatika	49
„Vulgaris illustris“	51
Dante a Abulafija	52
Mohl Dante znát Abulafijovo myšlení?	54
IV. ARS MAGNA RAIMUNDA LULLA	57
Základní prvky kombinatorického umění	58
Abeceda a čtyři obrazce	61
„Arbor scientiarum“	66
Univerzální svornost u Mikuláše Kusánského	70
V. MONOGENETICKÁ HYPOTÉZA A PRAJAZYKY	73
Návrat k hebrejštině	74
Univerzalistická utopie Guillaumea Postela	74
Furor etymologicus	78
Konvencionalismus, epikureismus, polygeneze	82
Předhebrejský jazyk	87
Nacionalistické hypotézy	90
Indoevropská hypotéza	96
Filozofové proti monogenezi	98
Nesmrtelný sen	102
Nové monogenetické perspektivy	104
VI. KABALISMUS A LULLISMUS V MODERNÍ KULTUŘE	107
Magická jména a kabalistická hebrejšтина	109
Kabalismus a lullismus ve steganografiích	113

Lullovská kabalistika	116
Giordano Bruno: kombinatorika a nekonečné světy	118
Nekonečné zpěvy a „dictiones“	124
VII. DOKONALÝ JAZYK OBRAZŮ	127
Horapollovy „Hieroglyphica“	128
Egyptská abeceda	129
Kircherova egyptologie	135
Kircherova čínština	137
Kircherova ideologie	140
Pozdější kritika	143
Egyptská a čínská cesta	145
Obrazy pro mimozemšťany	151
VIII. MAGICKÝ JAZYK	155
Některé hypotézy	157
Magický jazyk Johna Dee	160
Dokonalost a utajenost	164
IX. POLYGRAFIE	167
Kircherova Polygrafie	168
Beck a Becher	172
První náznaky organizace obsahu	174
X. APRIORNÍ FILOZOFICKÉ JAZYKY	179
Bacon	180
Komenský	182
Descartes a Mersenne	184
Anglická debata o znaku a rysech	186
Elementární pojmy a organizace obsahu	188
XI. GEORGE DALGARNO	195
XII. JOHN WILKINS	203
Tabulky a gramatika	206
Reálné znaky	207
Slovník: synonyma, perifráze, metafora	209
Otevřená klasifikace?	212
Meze klasifikace	214
Wilkinsův hypertext	220
XIII. FRANCIS LODWICK	223
XIV. OD LEIBNIZE PO ENCYKLOPEDI	231
Characteristica universalis a calculus	233
Problém primitivních pojmů	235
Encyklopedie a abeceda myšlení	237

Slepé myšlení	238
„I-ting“ a binární číselná soustava	242
Vedlejší účinky	244
Leibnizova „knihovna“ a „encyklopedie“	245
XV. FILOZOFICKÉ JAZYKY OD OSVÍCENSTVÍ DO SOUČASNOSTI	249
Projekty 18. století	249
Pozdní sezona filozofických jazyků	255
Kosmické jazyky	260
Umělá inteligence	262
Některá fantazmata dokonalého jazyka	263
XVI. POMOCNÉ MEZINÁRODNÍ JAZYKY	269
Smíšené systémy	270
Babylon apotelorních jazyků	272
Esperanto	274
Optimalizovaná gramatika	277
Teoretické námítky a protinámítky	279
„Politické“ možnosti pomocného mezinárodního jazyka	281
Nedostatky a vyjádřitelnost pomocného mezinárodního jazyka	283
XVII. ZÁVĚRY	285
Přehodnocení Babylonu	286
Překlad	290
Dar Adamovi	294
POZNÁMKY	299
BIBLIOGRAFIE	315
POZNÁMKA PŘEKLADATELKY	327
JMENNÝ REJSTŘÍK	329