
INHALT

Einleitung	9
Marcel Beyer Ich brauche Bücher	13
Martin Mulsow Kachelofenbücher	15
John Tresch All Books in One	19
Alexandre Métraux Von Pfirsichen in Büchern des 18. Jahrhunderts	22
Tamar Novick The Queen, the Book, and the Herd	25
Hannah Kressig Die Verpilzung des Buches	28
Simon Schaffer Eating the Book	32
Bettina Wahrig Das Buch als <i>Pharmakon</i>	35
Nicolas Langlitz Das Buch als extrapharmakologischer Faktor	39
Andreas Mayer Reise zum Abgrund. Balzacs Opium-Fantasie	43
Michael Hampe Wer hat das Sagen?	47
Monika Meister Viele Blätter, ein Opus. Kleists Berliner Tageszeitung	51
Dieter Thomä Morbus gallicus	54
Kevin Liggieri Es werde Licht	58
Robert Savage On Donkey Bridges	61
Helmut Müller-Sievers Erlesen	65
Lorraine Daston Zig-Zag Reading	68
Niki Rhyner Die Fußnote: Zeichen des Widerstands	70
Bernd Stiegler Skriptographien	74
Veronica Kaup-Hasler <i>The Sound of Books:</i> Von der bestrickenden Stimme der Bücher	78
Lukas Kaufmann o. T. (in nearness), 2024	83
Thomas Macho Wie wir lesen	86
Peter Geimer Kleine Archäologie meiner Anstreichungen	89
Arno Schubbach Die Plastizität des Buches in der Forschung	92

Henning Schmidgen	Maschinelles Lesen	96
Adrian Daub	Zerlesen	98
Richard Staley	On Page Discipline and the Physiology of Argument	102
Christoph Hoffmann	Der Fristzettel	105
Christina Wessely	Lesezeichen	108
Anna Echterhölter	Wege zum Buch	111
Harald Fischer-Tiné	Welterfahrung und (De-)Kolonisierung	115
Günter Karl Bose	»There had been <i>many books</i> they said ...« – Relikte der Franklin-Expedition	120
Philip Ursprung	Jenseits der Sesselreisen	124
Gloria Meynen	Zu den Rändern	127
Lothar Müller	Das Buch als Fluchthelfer	132
Florian Dombois	Ein Buch ist selten allein	135
Cornelius Borck	Die Lübecker Farben des Wissens	137
Barbara Basting	Fadenheftung	141
Herbert Stattler	Untitled (Was ist ein Buch)	143
Stephan Graf	Fotografieren für den Buchdruck	146
Ingo Schulze	Der helle Klang	151
Walter Pamminger	Das Buch, die fünfte Ecke des Zimmers	154
Aris Fioretos	Alphabetische Vignette	157
Michael Cahn und Soraya de Chadarevian	Das Gewicht der Bücher	160
Thedel v. Wallmoden	Abschied von den Erstausgaben	162
Steffen Herrmann	ABC einiger merkwürdiger und verschwundener Bücherdinge	165
Jules Spinatsch	Waschen – Legen. 2 Bücher zur jüngeren Geschichte der Stadt Zürich	169
Marianne Sommer	»poetisiert euch«	174
Ines Barner	Syndikat	178
Tina Asmussen	Publishing <i>Persona</i>	182
Wolf Feuerhahn	TITEL	186
Caspar Hirschi	Halb Rosenkohl, halb Kinderkleid: das Geschichtsbuch	189
Jan von Brevern	Schöner lesen	193
Philipp Felsch	Drei Bücher	197

Valentin Groebner	Verkörperung	——	200
Kai Torsten Kanz	Publikation und Reputation um 1800:		
	Der Fall Kielmeyer	——	203
Mario Wimmer	Ungeschriebene Bücher	——	207
Lutz Wingert	Von der Bücherfülle und der Kunst, nein zu sagen	——	210
Vera Wolff	Den Geist zubereiten	——	214
Mathias Grote	Moderne Wälzer	——	219
Kelley Wilder	A Simple Matter of Physics	——	223
Markus Krajewski	Verlorene Orte der Forschung.		
	Eine Stunde im Patentamt	——	227
Peter Becker	Ein Buch für alle Fälle	——	230
Helmut Peschina	<i>Buchmende</i> l – Auch Bücher haben ihre Schicksale	——	234
Marion Hulverscheidt	Das Buch im (Klein)garten – zur Gattung Gartenliteratur	——	237
Monika Wulz	Schreib-Arbeit	——	241
Hans-Jörg Rheinberger	Graphemata	——	245
Nils Güttler	Textverbesserer	——	248
Monika Dommann	Die Bibliothek in der Gewerbezone	——	253
Flurin Condrau	Open Access, Plan S und die Kunst des Schreibens	——	257
Bernhard Böhm	Zürcher Schreiblust	——	261
Hans-Uwe Lammel	Boxhund und Backfisch	——	264
Karena Weduwen	Publizieren im Zeitalter der Verbundforschung	——	268
Vittorio Magnago Lampugnani	The Architectural Journal I Should Like to Do	——	272
José Brunner	Das Gebetbuch	——	275
Felix Thürlemann	Verkehrt herum	——	279
Gabriel Motzkin	The Bible as a Book	——	283
Beate Fricke	Cusanus' Celestial Globe. Reading, Depicting, Knowing	——	286
Stamatina Mastorakou	Pop-Up Astronomy: Celestial Wonders in Books	——	290
Inge Hinterwaldner	Eselsohr trifft Wurmloch	——	294

Kijan Espahangizi	Revolution im Kopf?	
	Ansichten der Wissenschaftsgeschichte	299
Rivka Feldhay	Books and the Knowledge of Possible Worlds	302
Candida Höfer	Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte Berlin VI 2001	304
Max Stadler	Tutto fa brodo	306
Ilana Löwy	Images of Monsters	310
Rakefet Zalashik	»If you don't behave, we'll lobotomize you«	314
Gerd Folkers	Arzneibücher. »Standards« gegen Wunderheilung	317
Mechthild Fend	Pittoreske Pathologie	321
Anke te Heesen	Gelehrtenfuzo	325
Lukas Bärfuss	Für Michael Hagner	328
Ernst Osterkamp	Festschrift	330
Roger, Margaux, Claudia und Laura de Weck	Für Michael Hagner	333
Karin Sander	7035 Adjektive für Michael Hagner aus: <i>Über Bücher. 101 Texte und Bilder ...</i>	336
Andreas Kilcher	Metabücher. Zur Praxeologie und Poetologie des Katalogs	346
Judith Kuckart	Von Rot nach Grün	352
Gabriele Werner	Ein Mädchenbuch	353
Michael D. Gordin	Einstein's Last Books	356
Nadia Mazouz	Buch und Öffentlichkeit in der Zu-Spät-Moderne	359
Krassimira Kruschkova	Let's Pretend None of This Ever Happened	362
Roger Cooter und Claudia Stein	The Death of the Reader?	367
Alphabetisches Verzeichnis		371