

OBSAH

7	EDITORIAL
9	JAN IVANEGA BAROKNÍ UMĚNÍ V ŽIVOTĚ A DÍLE JAROMÍRA NEUMANNA
33	I. UMĚNÍ A OSOBNOST
59	II. PŘEDCHŮDCI A SOUČASNÍCI
93	III. BĚH ŽIVOTA
137	IV. UMĚLECKÉ ZAČÁTKY
179	V. ZRÁNÍ
231	VI. NA VRCHOLU
331	VII. STÁŘÍ
371	VIII. KRESBY A RYTINY
387	IX. JAK MALOVAL
419	X. MALBA A SOCHAŘSTVÍ
441	XI. OHLAS A PŮSOBENÍ
477	XII. POZNÁNÍ A HODNOCENÍ