

Obsah:

Grafologie jako teorie, řemeslo a umění <i>PhDr. Jan Jeřábek</i>	2
Přiblížit se světu a sobě <i>rozhovor s Janem Jeřábkem</i>	6
Mé dny prožité s Boženou Němcovou – grafologický rozbor <i>ing. Helena Baková</i>	10
Život B.Němcové. v letech 1853-4 a 1861-2 <i>prof. PhDr. Jaroslava Janáčková, CSc.</i>	18
Vodní paní – hlubinně psychologický rozbor pohádky B. Němcové <i>Dr. Jana Heffernánová</i>	22
Rozhovor s Arnoldem Mindellem	28
Osobnost v rukopisu a díle <i>Petr Váša</i>	34
Co s grafologickou abecedou? <i>ing. Miloslava Kramná</i>	36
Grafologie ve Velké Británii	44
Grafologický posudek osobnosti – 1 <i>Světlana Francová</i>	48
Grafologický posudek osobnosti – 2 <i>Blanka Pevná</i>	58
Recenze <i>prof. PhDr. Milan Nakonečný</i>	64
Nic Vám netajím <i>z knihy Wolfa Lowenthala</i>	66
Informace o ČGK	72

Děkujeme firmě **ALCOR** za příznivé ceny, za které tiskne tento sborník.

Publikace vychází přibližně jednou ročně a je k dostání ve vybraných knihkupectvích
(např. France Kafky – Staroměstské nám. 12, Praha 1; Wimmer – Lípová ul., Praha 2;
VD Konsorcium 495 – na Florenci 3, Praha 1; Seidl – Štěpánská 26, Praha 1;
D. Bednářové – Celetná ul., Praha 1; Fišer – Jilská ul., Praha 1) a na výuce ČGK.

Distribuce Kolportér, Kralupská 2, Praha 6 – Ruzyně a ČGK.

Vydává Česká grafologická komora

B 1997 / 177698

Redakce: Jan Jeřábek, Miloslava Kramná, Helena Baková, Milena Jeřábková, Světlana Francová

Adresa: Česká grafologická komora, redakce sborníku Grafologie, poštovní schránka 57, 150 04 Praha 54

počet výtisků: 1000, design: Milena Jeřábková, sazba: Míla Podzimková, tisk: ALCOR s.r.o.

registrace u Ministerstva kultury ČR č. 7393, tematická skupina 1B/A9

vychází na podzim 1998

doporučená cena 75,- Kč

ISSN: 12 11 – 75 36

