

- 3 EDITORIAL
- 9 PŘÁNÍ SBORNÍKU NA CESTU
WISHING TO ALMANAC FOR THE JOURNEY
- 14 • Alois Sassmann
VOJTĚCH CINYBULK (1915-1994)
VOJTĚCH CINYBULK SÁM O SOBĚ
- 26 • Karel Žižkovský
STÁLE ŽIJÍ V MÝCH VZPOMÍNKÁCH:
OLGA ČECHOVÁ A PAVEL SUKDOLÁK
- 36 • František Dvořáček
VÝTVARNÍK, BÁSNÍK A PŘEKLADATEL LADISLAV NOVÁK
- 42 • Jan Langhammer
NĚMECKÁ EXLIBRIS Z POČÁTKU 20. STOLETÍ
- 50 • Jarmila Špačková
SBĚRATELKA MARIE RUMLAROVÁ,
DLOUHOLETÁ ORGANIZÁTORKA ŽEŇ/ŽATVA EXLIBRIS
- 54 • Felix Černoch. Václav Smejkal
FILOZOFIE OBRAZU JE NEJDŮLEŽITĚJŠÍ
- 70 • Roman Prahľ
JIŘÍ HŮLA A JEHO NOVOROČENKY
- 78 • Jana Parýzková
JIŘÍ SLAVÍK, OPOMÍJENÝ TVŮRCE EXLIBRIS
- 101 • Jana Parýzková
GRAFICKÉ MINIATURY V BIBLIOFILIÍCH A GRAFICKÝCH ALBECH
VYDANÝCH LYROU PRAGENSIS
- 122 • Karel Lehmert
TROCHU JINÉ SVĚTY LADISLAVA ZÍVRA...
- 130 • Anna Cimburová
EXLIBRIS VLADIMÍRA KOMÁRKA A JEHO OBJEDNAVATELÉ
- 136 • František Dvořáček
DAR SPODKU VÝTVARNÝCH UMĚLCŮ MÁNES OTAKARU BŘEZINOVÍ
K ŠEDESÁTÝM NAROZENINÁM
- 146 • Alena Volrábová
VÁCLAV HOLLAR: MISTR MALÝCH FORMÁTŮ
- 152 • Ivo Barteček
INICIÁLY VOJTĚCHA PREISSIGA – SRDCE EVROPY (1917)

- 158 • Martina Vyšohlíková
NEJEN PŘÍLEŽITOSTNÁ GRAFIKA ZDIRADA J. K. ČECHA
VE SBÍRCE KNIHOVNY NÁRODNÍHO MUZEA
- 164 • Magdalena Nerudová
EX LIBRIS VE SBÍRKÁCH UMĚLECKOPRŮMYSLOVÉHO MUSEA V PRAZE
- 169 • Barbora Špičáková
GRAFICKÉ TISKY GALERIE H
- 172 • Vladimír Pospíšil
TVOŘIT HARMONICKÝ CELEK...
ROZHOVOR VLADIMÍRA POSPÍŠILA S LUŽKEM KŘÍŽEM
- 178 • Ladislav Žák
QUO VADIS, EXLIBRIS... A DROBNÁ GRAFIKO...?!?
- 182 ZE ŽIVOTA SPOLKU...
- 188 KALENDÁRIUM 1925–2025
- 196 SMALL SUMMARY / MALÉ SHRNUÍ...
- 199 SLOVO PŘEDSEDY