

Johann Hieronymus Kapsberger (c. 1580–1651)

- 1 Toccata terza 2:00
from: *Libro primo d'intavolatura di lauto*, Roma, 1611

Giovanni Paolo Foscarini (c. 1600–1647)

- 2 Tasteggiata 3:21
from: *Li cinque libri della chitarra alla spagnola*, 1640

Johann Hieronymus Kapsberger

- 3 Toccata sesta 3:51
from: *Libro primo d'intavolatura di lauto*, Roma, 1611
Intro by Rolf Lislevand

Bernardo Gianoncelli (early 17th century)

- 4 Corrente con le sue spezzate 2:02
from: *Il liuto di Bernardo Gianoncelli detto il Bernardello*,
Venezia, 1650

Johann Hieronymus Kapsberger

- 5 Toccata quinta 3:03
from: *Libro primo d'intavolatura di lauto*, Roma, 1611

Rolf Lislevand

- 6 Passacaglia al modo mio 7:24

Johann Hieronymus Kapsberger

- 7 Toccata seconda 3:17
from: *Libro terzo d'intavolatura di chitarone*, Roma, 1626

Diego Ortiz (c. 1510–1576)

- 8 Recercada sesta 1:53
from: *Trattado de Glosas*, Rome, 1553

Johann Hieronymus Kapsberger

- | | | |
|----|--|------|
| 9 | Kapsberger | 2:18 |
| | from: <i>Libro quarto d'intavolatura di chitarone</i> , Roma, 1640 | |
| 10 | Toccata seconda arpeggiata | 2:34 |
| | from: <i>Libro primo d'intavolatura di chitarone</i> , Venezia, 1604 | |
| 11 | Toccata prima | 4:08 |
| 12 | Gagliarda prima | 2:17 |
| | from: <i>Libro primo d'intavolatura di lauto</i> , Roma, 1611 | |

Johann Hieronymus Kapsberger / Alessandro Piccinini (1566–1638)

- | | | |
|----|--|------|
| 13 | Folias | 5:23 |
| | from: <i>Libro primo d'intavolatura di chitarone</i> , Venezia, 1604 /
<i>Intavolatura di liuto et di chitarrone</i> , Bologna 1623 | |

Diego Ortiz

- | | | |
|----|---|------|
| 14 | Recercada quinta | 3:07 |
| | from: <i>Trattado de glosas</i> , Rome 1553 | |