

ÍNDICE

Introducción	9
Milos forman, un checo internacional	11
La etapa checa	15
Notas biográficas	17
Los Estudios Barrandov: la cuna de una generación	
de cineastas	23
Un cine bajo la censura	29
<i>Cerny Petr</i> (1963)	29
<i>Konkurs</i> (1963)	33
<i>Los amores de una rubia</i> (1965)	37
<i>¡Al fuego, bomberos!</i> (1967)	42
La etapa americana	49
La Primavera de Praga: el éxodo americano	51
La otra cara del sueño americano	55
<i>Juventud sin esperanza</i> (1971)	55
<i>Alguien voló sobre el nido del cuco</i> (1975)	64
<i>Hair</i> (1979)	84
Modelos de rebeldía: regreso a los setenta	95
<i>El escándalo de Larry Flynt</i> (1996)	95
<i>Man on the Moon</i> (1999)	106
Un paseo por la historia en cuatro movimientos	119
<i>Ragtime</i> (1981)	119

<i>Amadeus</i> (1984)	137
<i>Valmont</i> (1989)	154
<i>Los fantasmas de Goya</i> (2006)	168
Apéndices	189
Proyectos no realizados	191
Filmografía completa	197
Discografía completa	223
Milos Forman en DVD	225
Bibliografía	231
Índice onomástico	239
Índice de películas citadas	245