

# Vorwort zum zweiten Band

Die BlockflötenBox, ein Lehrgang für Sopranblockflöte, ist das Resultat intensiver Unterrichtstätigkeit während der letzten 15 Jahren. In dieser Zeit hat sich sowohl der Alltag unserer Schülerinnen und Schüler wie auch unsere Arbeit als Instrumentallehrer in mancherlei Hinsicht stark verändert.

So haben wir zahlreiche attraktive Lieder aus der ganzen Welt gesammelt, eigene meist rockig-poppige Stücke komponiert und neue Konzepte (z.B. Improvisation von Anfang an) für den Unterricht entwickelt.

Mit der vorliegenden Blockflötenschule möchten wir diese Ideen und Spielstücke gerne allen Interessierten zugänglich machen.

Für weitere Informationen beachten Sie die Hinweise S. 64/65.

Bewusst haben wir in der BlockflötenBox auf Anweisungen und Erklärungen zu Haltung, Artikulation, Atmung, theoretischen Inhalten etc. verzichtet. Es gibt auch kaum Bemerkungen der Autoren, welche direkt an den Schüler gerichtet sind.

Dies schafft Freiraum und gibt die Möglichkeit, kreativ mit dem Unterrichtsstoff umzugehen und die Lerninhalte auf dem effektivsten und direktesten Weg zu vermitteln: Im lebendigen Unterricht, geprägt von der eigenen Persönlichkeit.

Die Autoren:

Daniel Hellbach  
Dipl. Klavierlehrer  
Komponist

Jeannette Hellbach-Marfurt  
Primarlehrerin  
Dipl. Blockflötenlehrerin  
Dipl. Klavierlehrerin

Die Idee und das Konzept zu den drei zusätzlichen Seiten «Spielen mit...» stammt von der niederländischen Blockflötenlehrerin Annette Nicolai.

## Einspielungen zum Hören und Mitspielen



Alle Einspielungen können auf unserer Website [www.acanthus-music.ch](http://www.acanthus-music.ch) gratis als mp3-Dateien heruntergeladen werden.

Die Mitspiel-CD's sind auf Anfrage direkt beim Verlag kostenfrei erhältlich: [info@acanthus-music.ch](mailto:info@acanthus-music.ch)

## Bonusmaterial

Unter Bonusmaterial kann kostenlos zusätzliches Material wie Rhythmusübungen, zweite Stimmen etc. heruntergeladen werden.

