



Z PODZIMU DO ZIMY

Na začátku byl šílený nápad na reklamu módního studia. Nápad, který vyděsil klienta a rozesmál fotografa. Alex Bloomberg vám bude vyprávět příběh fotografie, která „zbourala“ Manhattan. Byl to šílený nápad, jenže on fungoval. Vystupte ze své bubliny...



JAK A KDY SE FOTÍ ZIMNÍ ROMANCE

Ta skutečná zimní romantika přichází s jiskřivou ranní námrazou, která se ale neobjeví každý den. Oliver Johnson vám vysvětlí, kdy máte téměř jistotu, že námraza vznikne a vyplatí se nastavit si budíka. Pokud vás ovšem nevzbudí vytí kojotů!

8 MALÉ STUDIO, VELKÝ SVĚT

Důležitý úvodní článek k seriálu o aranžovaném zátiší vás seznámí se spoustou pomůcek a dekorací, které vám usnadní práci a čas a budete se moci plně věnovat tvoření.

14 ZONER AI EDITOR JE ZDARMA

Chcete si vyzkoušet maskování pro kompozitní soubory ve výborné kvalitě, ale pokud možno zdarma?

20 ANACHRONIZMUS U ZÁTIŠÍ

Tvorba kompozitních souborů se zdaleka netýká je fotografií lidí. V reklamních produktových fotografiích je běžnou praxí a uplatnění najdou i u kreativních zátiší.

24 KOUZELNICKÝ KOMPOZIT

I dospělí si mohou hrát a snít. A když se jedná o dceru, pak je plnění jejích snů téměř svatou povinností. Petr Souček vám ukáže postup tvorby dalšího profesionálního kompozitu.

28 PŘEDSÁDKA HONEYCOMB

K čemu slouží reflektor s předsádkou Honeycomb a jak se její použití projeví na kresbě detailů?

42 EXTRÉMNÍ ZVĚTŠOVÁNÍ

Srovnávací ukázky různých postupů zvětšování fotografií.

44 STÍNOVÁNÍ POSTAVY

Podrobný postup stínování postav při tvorbě kompozitních fotografií. Proč?

28





EMOTIVNÍ STYL CINEMATIC

Přeneste emotivní filmovou atmosféru do svých fotografií a začněte vyprávět příběhy tak, jak to dělají v Hollywoodu. Bude vás to bavit, a ty, které fotografujete také, protože alespoň na chvíli se stanou hvězdami. Cinematic styl zvládne každý fotoeditor.

Protože bez stínů budou lidé vypadat jak vystřihovánky.

48 KREATIVNÍ SVOBODA

Oliver Johnson vás naučí trochu jinému vidění v zimní krajině a přesvědčí vás o tom, že barvy ve skutečnosti neexistují.

54 JAK SE FOTÍ S VEVERKOU

Skáčou, škrábou, chroupají oříšky a rády se mazlí. Veverky, děti a další příběh fotografií od Janiny Foldynové.

58 MECH S BLESKEM NA FOŽÁKU

Jak se fotí mech se systémovým bleskem na fožáku a s odrazkou? Výsledky vás překvapí!

62 JEDNA RUKA POD BRADOU

Naučte sebe i vaše modelky pózovat s jednou rukou pod bradou, pomůže vám Moodboard vytvořený s AI...

64 ZNOUZROZENÍ POKLADŮ

Máte v archivu úžasné fotografie, třeba ze skenovaných kinofilmů, jejichž kvalita již



JAK SE FOTÍ VZNÁŠENÍ

První část seriálu věnovaného tvorbě aranžovaného zátiší a produktových fotografií vás zavede do světa levitujících objektů, díky kterým překvapíte sebe i diváky. Máme pro vás dvě ukázky, backstage fotografie, které vše objasní a budete se těšit na tvůrčí vznášení.

54



v dnešní době neobstojí? Nic není ztraceno, poradíme vám, jak téměř automaticky archiv zachránit! A skvělé řešení je to i pro archivy ze starých 6 Mpix zrcadlovek.

70 ZONER STUDIO: MASKOVÁNÍ

Zoner Studio je u nás populární a tak jeho uživatelům určitě udělá radost článek věnovaný výborné funkci AI Odstranění pozadí, což je základ pro skvělé kompozitní fotografie.