

Obsah

Poznámka překladatelky 11

Hana Brinton

Pozorování technik pozorovatele 13

Stanislava Fedrová

Poděkování 51

I.

Modernita a problém pozorovatele 55

II.

Camera obscura a její subjekt 81

III.

Subjektivní vidění a rozpojení smyslů 123

IV.

Techniky pozorovatele 153

V.

Vizionářská abstrakce 193

Seznam vyobrazení 208

Věcný rejstřík 210

Jmenný rejstřík 217