

## *Inhalt*

### Einführung

Die Geschichte der Handschrift .....	9
Das Evangeliar. Liturgisches Buch und Kultobjekt .....	14
Heinrich der Löwe und seine Evangeliarstiftung .....	19
Bildidee und Aussage im Evangeliar Heinrichs des Löwen ..	22
Die Handschrift .....	33
Das Widmungsgedicht .....	35
Die Tafeln .....	37
Bilderläuterungen	
Die Kanontafeln .....	77
Die Bildgruppe und die Zierseiten zum Matthäusevangelium	82
Die Bildgruppe und die Zierseiten zum Markusevangelium .	94
Die Bildgruppe und die Zierseiten zum Lukasevangelium ..	105
Die Bildgruppe und die Zierseiten zum Johannesevangelium	115
Anmerkungen .....	129
Abkürzungen .....	135
Ausgewählte Literatur .....	136