

# Sommario

Introduzione	VII
Bibliografia generale	XI
Pearson MyLab	XIII
<b>Capitolo 1 Gli anni sperimentali. Fino al 1953</b>	<b>1</b>
Storia/Storie	2
In diretta	10
Telegiornale	14
Teatro filmato	17
Riferimenti bibliografici	19
<b>Capitolo 2 Gli anni dell'esplosione. 1954-1961</b>	<b>21</b>
Storia/Storie	22
Quiz e giochi	34
Inchiesta e approfondimento	42
Pedagogia e cultura	46
Riferimenti bibliografici	50
<b>Capitolo 3 Gli anni progettuali. 1961-1971</b>	<b>53</b>
Storia/Storie	54
Varietà	65
Sceneggiato	72
Carosello	81
Riferimenti bibliografici	87
<b>Capitolo 4 Gli anni spontanei. 1972-1979</b>	<b>89</b>
Storia/Storie	90
Talk show	103
Televisione di servizio e del territorio	108
Forme dell'intrattenimento	114
Riferimenti bibliografici	122



<b>Capitolo 5</b>	<b>Gli anni conflittuali. 1980-1986</b>	<b>123</b>
	Storia/Storie	124
	Alla scoperta del daytime	137
	Telefilm	142
	Pubblicità	151
	Riferimenti bibliografici	154
<b>Capitolo 6</b>	<b>Gli anni della riconciliazione. 1987-1993</b>	<b>157</b>
	Storia/Storie	158
	Talk show politico	172
	Comicità	177
	Tv-verità	185
	Riferimenti bibliografici	190
<b>Capitolo 7</b>	<b>Gli anni del duopolio. 1994-2002</b>	<b>191</b>
	Storia/Storie	192
	Emotainment	205
	Reality show	210
	Fiction	217
	Riferimenti bibliografici	224
<b>Capitolo 8</b>	<b>Gli anni convergenti. 2003-2012</b>	<b>227</b>
	Storia/Storie	228
	Talent show	241
	Factual entertainment	249
	Serialità complessa	255
	Riferimenti bibliografici	263
<b>Capitolo 9</b>	<b>Gli anni resistenti. Dal 2013</b>	<b>267</b>
	Storia/Storie	268
	Food tv	287
	Brand integration	292
	Serialità non lineare	297
	Riferimenti bibliografici	305
	Indice dei nomi e dei programmi televisivi	309