

# SOMMAIRE

- 12 Introduction  
MATHIEU DELDICQUE

- 17 Le calendrier des *Très Riches Heures*

## ■ LE DUC DE BERRY

- 44 Le duc de Berry au miroir  
de ses *Très Riches Heures*  
MATHIEU DELDICQUE
- 60 Les *Très Riches Heures*,  
reflet emblématique de Jean de Berry  
LAURENT HABLOT
- 68 Les très riches collections du duc de Berry  
MATHIEU DELDICQUE
- 104 *Splendor principis*:  
Jean, duc de Berry, et les pierres dures  
PHILIPPE MALGOUYRES
- 116 Où le savoir côtoie le luxe :  
la librairie de Jean de Berry  
VÉRONIQUE DE BECDELIEVRE
- 152 Dévotion et plaisir :  
les livres d'heures du duc de Berry  
MARIE-PIERRE DION

## ■ FRÈRES DE LIMBOURG

- 180 Les frères de Limbourg  
et leur ultime chef-d'œuvre  
MATHIEU DELDICQUE
- 208 Les Limbourg, peintres de tableaux?  
DOMINIQUE THIÉBAUT
- 228 Les frères de Limbourg et le Nord :  
courants croisés entre Nimègue,  
Bourges et Paris  
PIETER ROELOFS
- 240 Le décor des *Très Riches Heures*  
et le triomphe de l'acanthé à Paris  
INÈS VILLELA-PETIT
- 250 Les Limbourg et leurs contemporains  
INÈS VILLELA-PETIT
- 270 L'héritage des frères de Limbourg  
dans l'enluminure française  
de la première moitié du xv<sup>e</sup> siècle  
INÈS VILLELA-PETIT

Frères de Limbourg,  
*Très Riches Heures*, fol. 141v :  
Le plan de Rome

## ■ LES AUTRES CAMPAGNES DE DÉCOR

- 293 Barthélemy d'Eyck, maître de l'inachevé  
MATHIEU DELDICQUE
- 306 L'apport de Jean Colombe  
et l'influence des *Très Riches Heures*  
sur l'enluminure berrichonne  
MARIE JACOB-YAPI
- 336 Les *Très Riches Heures* et les calendriers  
dans les manuscrits flamands des années 1520  
TILL-HOLGER BORCHERT
- 348 Les *Très Riches Heures* : tentative d'historique  
MATHIEU DELDICQUE

## ■ REDÉCOUVERTE & NOTORIÉTÉ

- 362 De Gênes à Chantilly: l'invention  
des *Très Riches Heures* du duc de Berry  
MARIE-PIERRE DION
- 386 Du «merveilleux livre» au manuscrit mythique  
MARIE-PIERRE DION

## ■ ANALYSES & RESTAURATION

- 404 Matériaux et techniques  
des *Très Riches Heures* du duc de Berry  
ÉLISABETH RAVAUD, ANNE MICHELIN,  
KILIAN LACLAVETINE, ÉRIC LAVAL  
ET LAURENCE CLIVET
- 424 Définir la conservation-restauration  
des *Très Riches Heures*  
CORALIE BARBE ET FLORENCE MALO

## ■ ANNEXES

- 442 Plan des *Très Riches Heures* :  
textes, enluminures, codicologie  
MARIE-PIERRE DION ET CORALIE BARBE
- 462 Les manuscrits retrouvés de Jean de Berry  
VÉRONIQUE DE BECDELIEVRE
- 486 Bibliographie sélective
- 486 Index des noms de personnes
- 490 Index des œuvres citées
- 495 Crédits photographiques