OBSAH

Místo úvodu — 5
Něco jako má předmluva — 7

DĚTSTVÍ — 10
HUDEBNÍ A JINÉ ZAČÁTKY — 13
BIG BEAT — 24
ROCK AND ROLL V MÁNESU — 26
PRVNÍ ÚSPĚCHY — 31

První glosa Jirky Mejstříka aneb Jak vznikala kniha Pavla Sedláčka — 34

Pavlova vzpomínka: Seznámení s Helenou — 44

Druhá glosa Jirky Mejstříka aneb O ženách a šedesátých letech — 46

EVA, SEMAFOR ATD. — 57
MALÉR ZAČÍNÁ: AUTO Z CIZINY — 64
KRIMINÁL — 78
NÁVRAT Z KRIMINÁLU — 98
ZNOVU NA JEVIŠTI — 108
OKUPACE A KRÁTKÁ EMIGRACE — 121
PŘEHRÁVKY A DALŠÍ PŘÍBĚHY — 129
PRVNÍ ODSKOK DO GASTRONOMIE — 141
POSTAVY Z MÉHO OKOLÍ — 145
Josef Laufer — 145
Miki Volek — 149
Pavel Bobek — 152

Karel Gott — 155
Petr Janda — 158
ŽENATÝ JSEM BYL TŘIKRÁT... — 165
MOJE DALŠÍ LÁSKY — 170
DRUHÝ ODSKOK DO GASTRONOMIE — 172
LÉTA DEVADESÁTÁ A PODNIKÁNÍ — 187

Třetí glosa Jirky Mejstříka aneb O duchu doby — 197

ZAKONČENÍ — 207

Závěrečná glosa Jirky Mejstříka — 210

Diskografie Pavla Sedláčka — 212
Zdroje citovaných textů — 220
Rejstřík osob — 221
Rejstřík hudebních skupin a malých divadel — 228