

Analogon 107

PESIMISMUS & ZKLAMÁNÍ

Pokušení existovat (Emil M. Cioran)	1
Alphonse Rabbe / Anatole Crabbe	2
Bertrand Schmitt: Několik fragmentů černé	2
Alphonse Rabbe: Chléb silných	8
Anatole Crabbe: Kousek mrtvých	9
Paul Éluard / Max Ernst: Neštěstí nesmrtelných	12
Tod McGowan: Požitek z toho, co nemáme	16
Vratislav Effenberger: Revolver Majakovského	26
Eugene Thacker: O pesimismu	30
Andrew Lass: Dvojhlas zklamání	39
Zanechte všech nadějí! Anebo ne? (Výpisky z četby)	42
Zanechte některých nadějí I (Antologie zneklidňující poezie: Leon-Paul Fargue, Yves Elléouët, Jean-Claude Silbermann, Jacques Rigaut)	46
David Benatar – Postavení člověka je tragické	51
David Benatar: Tíže lidské situace. Upřímný průvodce k největším životním otázkám	51
Rozhovory o smyslu života – Jason Werbeloff a Mark Oppenheimer se ptají Davida Benatara a Thadeuse Metzera	56
Roland Topor: 100 dobrých důvodů, proč se hned teď zabít	58

Obrazová příloha

OPTIMISMUS & PESIMISMUS (Giacomo Balla, August Friedrich Albrecht Schenck)	
JE SEBEVRAŽDA ŘEŠENÍM? SEBEVRAŽDA NIC NEŘEŠÍ... (Óscar Domínguez, Kay Sage, Pierre Molinier, Arshile Gorky, Wolfgang Paalen, Unica Zürnová)	
INSPIRUJE MĚ VELKÝ ČERVENÝ PTÁK... ...PROČ BY SVĚT NEMĚL TRPĚT SPOLEČNĚ S MÝM JÁ? (Jean-Pierre Duprey, Ghérasim Luca, Edward Munch, Juliane Hundertmarková)	
ROZUM JE ČASTO NEPŘÍTELEM PŘÍRODY – MÁME HODNĚ SPOLEČNÉHO – I S VĚCMI PŘÍRODY (Václav Švankmajer, Ivan Horáček)	
EXISTENCIÁLNÍ NEVĚDOMOST (Scott Eagle, Kriangkrai Kongkhanun)	

San: Apokalyptická kultura (I)	61
Zanechte některých nadějí II (Antologie zneklidňující poezie) (Vratislav Effenberger, Karel Šebek, Josef Janda, František Dryje)	68
Jan Švankmajer: Prostor rozkoše aneb Pesimistická integrita (Druhý negativní román)	72
Meng Jiao: Poezie marnosti	76
Václav Ryčl: Konec všemu udělá až průtrž mračen	80
Bertrand Schmitt: Zemřu naruby	82
Josef K. Šlejhar: Celou trýzeň, celé neštěstí	84

Mimo téma:

Tomáš Kroupa: Očkování Lynchem	86
ZDENĚK JUSTOŇ 5. 12. 1942 – 21. 7. 2025	89
Zdeněk Justoň: Z deníku	90
Michal Novotný: ... už budu o něm jenom číst	98
Ivo Purš: Vzpomínka na Zdeňka Justoně	99
František Dryje: Nápodobně, Zdeňku!	100

Časovosti

Martin Stejskal: Kde se vzala hlavička „Časovosti“?	103
Josef Janda v objetí Ars poetica (Helena Marie Hendrych)	103
Ivan Horáček: Vrabec v hrsti	104
František Dryje: Přičetná nepřičetnost	107
Jakub Řehák: Dva úvody	109

Kulér:

San: Apokalyptická kultura (II)	I
Vyobrazení v textu: Isaac Cordal, Alfred Kubin, Man Ray, André Breton, Óscar Domínguez, Wifredo Lam, Odilon Redon, Max Ernst, Leigh Guldigová, Maurice Henry, John Gast, René Magritte, Alexandr Rodčenko, Jiří Kolář, Matyáš Bernard Braun, William Blake, Joël Gugler, Kenny Lucky, Thomas Rowlandson, Paul Lacroix, Andrew Lass, Justin Sullivan, Jean-Claude Silbermann, Juliane Hundertmarková, Roland Topor, Joe Coleman, Charles Le Brun, Karen Greenleeová, Emila Medková, Roman Kubík, Vratislav Nechleba, David Lynch, Václav Ryčl, Anne Lise Broyer, Jaroslav Panuška, František Kupka, František Gellner, Jan Chalupa, Zdeněk Justoň, Jana Stejskalová, Élisabeth Daynèsová, Ars poetica, Jan Hošek, Šimon Wikstrøm Svěrák, Roman Telerovský, Zuzana Lazarová	