

Spis treści

Wstęp	7
I. Twórczość dramatyczna dla teatru, radia, filmu i telewizji oraz twórczość prozatorska	11
II. Prace teatrologiczne i literaturoznawcze	75
III. Działania słowacko-polskie (i odwrotnie)	91
Zakończenie	105
Indeks:	
Nazwy prac artystycznych, naukowych i innych w języku polskim i słowackim.	107
Nazwy teatrów, czasopism, instytucji itp. w języku polskim i słowackim.	115
Życiorys	119
Summary	125
Uwaga autorska	127