

Содержание

От составителя	6
Алексей Бобриков. Из будущего в настоящее, минуя прошлое: искусство 1920-х годов	9
Иван Саблин. Архитектура советской России в эпоху нэпа и после него	49
Андрей Фоменко. Советский фотоавангард: между абстракцией и фактографией	69
Дарина Поликарпова. Четыре авангарда: советские кинопрактики 1920-х годов	105
Иллюстрации	130
Об авторах	138