

OBSAH

- | | | | |
|----|---|----|---|
| 8 | RODINNÁ DĚDICTVÍ
(DANIELA KRAMULOVÁ) | 36 | POBÝVÁNÍ V NEŘÁDU
(MARTIN NAWRATH) |
| 13 | JEŠTĚ JEDNU POHÁDKU, PROSÍM
(IVA HADJ MOUSSA) | 41 | PROSTOR MEZI NÁMI
(SANDRA SILNÁ) |
| 17 | KRÁSA A ÚSKALÍ FILMOVÝCH SETKÁNÍ.
ROZHOVOR S MARTINOU NERADOVOU
(VEDLA VIOLA SOMOGYI) | 42 | MÁM CHUŤ ROZDĚLAT OHEŇ. ROZHOVOR
S CRAIGEM CHALQUISTEM
(VEDL ADAM TÁBORSKÝ) |
| 21 | MLČENÍ DĚDÍME, OTEVŘENOST SE UČÍME
(TEREZA MORYSKOVÁ) | 46 | PROPOJENÍ
(DOMINIKA ČECHOVÁ) |
| 22 | TRANSGENERAČNÍ TRAUMA
(RADIM RESS) | 48 | O TVÁŘÍCH A ZRCADLECH
(MATOUŠ HURTÍK) |
| 26 | NA VLNĚ PŘÍBĚHU
(JOHANA RŮŽKOVÁ) | 54 | MINIRECENZE
(JITKA HOLASOVÁ A JAN LUKAVEC) |
| 28 | ČTYŘI PODOBY SMYSLU
(ONDŘEJ FAFEJTA) | 56 | SVĚT JAKO ŽIVÝ ORGANISMUS
(ADAM TÁBORSKÝ) |
| 32 | ZODPOVĚDNOST NAPŘÍČ GENERACEMI
(EVA CÉSAROVÁ) | 60 | KRÁSNÁ POCTIVÁ PRASKLINA
(ŠIMON GRIMMICH) |