

Inhaltsverzeichnis

Einleitung (Hans Otto Horch) — 1

Historischer Teil

Juden, Judentum und die deutsche Literatur im Mittelalter und in der Frühen Neuzeit (Achim Jaeger) — 9

**Figurationen des ‚Jüdischen‘ in fiktionalen Texten seit 1750
(Victoria Gutsche / Gunnar Och) — 23**

Literarischer Antisemitismus (Mark H. Gelber) — 37

Haskala – die frühe jüdische Aufklärung (Anika Reichwald) — 45

Der jüdische Salon in Berlin (und Wien) um 1800 (Liliane Weissberg) — 60

**Die Wissenschaft des Judentums und die Frage der deutsch-jüdischen Literatur
(Andreas B. Kilcher) — 70**

Politisch-kulturelle Diskurse bis 1848 (Burkhard Meyer-Sickendiek) — 83

Jüdische Renaissance und Kulturzionismus (Andreas B. Kilcher) — 99

**Die ‚Kunstwart-Debatte‘ – Kontroversen um Assimilation und Kulturzionismus
(Manfred Voigts) — 122**

Diasporakonzepte (Andreas B. Kilcher) — 135

Deutsch-jüdische Literatur und Erster Weltkrieg (Eva Edelmann-Ohler) — 151

**Deutsch-jüdische Literatur im nationalsozialistischen Deutschland
(Kerstin Schoor) — 164**

Deutschsprachige jüdische Exilliteratur (Hanni Mittelmann) — 189

**Deutschsprachige jüdische Literatur in Mandats-Palästina / Israel (1933–2014)
(Jan Kühne) — 201**

| |
|---|
| Die Shoah in der Literatur der Überlebenden (Martin A. Hainz) — 221 |
| Aufbrüche. Zur deutsch-jüdischen Literatur seit 1989 (Jakob Hessing) — 244 |
| Deutsch-jüdische Literatur im europäischen Kontext (Alfred Bodenheimer / Caspar Battegay) — 270 |
| Orte und Räume |
| Berliner Moderne – Expressionismus und Judentum (Manfred Voigts) — 283 |
| Die deutsch-jüdische Literatur der Wiener Moderne (Alexander Schüller) — 296 |
| Die Prager deutsch-jüdische Literatur (Alexander Schüller) — 325 |
| Czernowitz und die Bukowina (Martin A. Hainz) — 362 |
| Der Blick auf das ‚Ostjudentum‘. Deutsche Übersetzungen jiddischer Literatur 1897–1933 (Roland Gruschka) — 375 |
| Gattungen, Formen, Medien, Institutionen |
| Jüdisch-historischer Roman (Gabriele von Glasenapp) — 391 |
| Deutsch-jüdische Ghettoliteratur (Gabriele von Glasenapp) — 407 |
| Deutsch-jüdische Autobiographie (Markus Malo) — 422 |
| Deutsch-jüdische religiöse Literatur in der Moderne (Daniel Hoffmann) — 435 |
| Jüdischer Witz und deutsch-jüdische Moderne (Burkhard Meyer-Sickendiek) — 448 |
| Deutsch-jüdische Literatur und die aggadische Erzählliteratur (Alexander Alon) — 463 |
| Drama und Theater bis 1933 (Georg-Michael Schulz) — 479 |
| Drama und Theater von 1933 bis zur Gegenwart (Anat Feinberg-Jütte) — 491 |

Deutsch-jüdische Periodika (Rachel Heuberger / Hans Otto Horch / Gabriele von Glasenapp) — 500

Jüdische Kinder- und Jugendliteratur (Gabriele von Glasenapp) — 527

Das „jüdische Buch“ und seine Verlage im deutschsprachigen Raum (Matthias Hambrock) — 539

Literatur- und Kulturwissenschaften (Daniel Weidner) — 555

Deutsch-jüdische Existenz im Spielfilm (Michaela Wirtz) — 565

Allgemeine und weiterführende Literatur, Nachschlagewerke — 581

Personen- und Werkregister — 591

Sach- und Begriffsregister — 617