

# **Inhaltsverzeichnis**

**Einleitung (Hans Otto Horch) — 1**

## **Historischer Teil**

**Juden, Judentum und die deutsche Literatur im Mittelalter und in der Frühen  
Neuzeit (Achim Jaeger) — 9**

**Figurationen des ‚Jüdischen‘ in fiktionalen Texten seit 1750  
(Victoria Gutsche / Gunnar Och) — 23**

**Literarischer Antisemitismus (Mark H. Gelber) — 37**

**Haskala – die frühe jüdische Aufklärung (Anika Reichwald) — 45**

**Der jüdische Salon in Berlin (und Wien) um 1800 (Liliane Weissberg) — 60**

**Die Wissenschaft des Judentums und die Frage der deutsch-jüdischen Literatur  
(Andreas B. Kilcher) — 70**

**Politisch-kulturelle Diskurse bis 1848 (Burkhard Meyer-Sickendiek) — 83**

**Jüdische Renaissance und Kulturzionismus (Andreas B. Kilcher) — 99**

**Die ‚Kunstwart-Debatte‘ – Kontroversen um Assimilation und Kulturzionismus  
(Manfred Voigts) — 122**

**Diasporakonzepte (Andreas B. Kilcher) — 135**

**Deutsch-jüdische Literatur und Erster Weltkrieg (Eva Edelman-Ohler) — 151**

**Deutsch-jüdische Literatur im nationalsozialistischen Deutschland  
(Kerstin Schoor) — 164**

**Deutschsprachige jüdische Exilliteratur (Hanni Mittelman) — 189**

**Deutschsprachige jüdische Literatur in Mandats-Palästina / Israel (1933–2014)  
(Jan Kühne) — 201**



**Die Shoah in der Literatur der Überlebenden (Martin A. Hainz) — 221**

**Aufbrüche. Zur deutsch-jüdischen Literatur seit 1989 (Jakob Hessing) — 244**

**Deutsch-jüdische Literatur im europäischen Kontext**  
(Alfred Bodenheimer / Caspar Battegay) — 270

## **Orte und Räume**

**Berliner Moderne – Expressionismus und Judentum (Manfred Voigts) — 283**

**Die deutsch-jüdische Literatur der Wiener Moderne (Alexander Schüller) — 296**

**Die Prager deutsch-jüdische Literatur (Alexander Schüller) — 325**

**Czernowitz und die Bukowina (Martin A. Hainz) — 362**

**Der Blick auf das ‚Ostjudentum‘. Deutsche Übersetzungen jiddischer Literatur  
1897–1933 (Roland Gruschka) — 375**

## **Gattungen, Formen, Medien, Institutionen**

**Jüdisch-historischer Roman (Gabriele von Glasenapp) — 391**

**Deutsch-jüdische Ghettoliteratur (Gabriele von Glasenapp) — 407**

**Deutsch-jüdische Autobiographie (Markus Malo) — 422**

**Deutsch-jüdische religiöse Literatur in der Moderne (Daniel Hoffmann) — 435**

**Jüdischer Witz und deutsch-jüdische Moderne (Burkhard Meyer-Sickendiek) — 448**

**Deutsch-jüdische Literatur und die aggadische Erzählliteratur**  
(Alexander Alon) — 463

**Drama und Theater bis 1933 (Georg-Michael Schulz) — 479**

**Drama und Theater von 1933 bis zur Gegenwart (Anat Feinberg-Jütte) — 491**



**Deutsch-jüdische Periodika** (Rachel Heuberger / Hans Otto Horch /  
Gabriele von Glasenapp) — 500

**Jüdische Kinder- und Jugendliteratur** (Gabriele von Glasenapp) — 527

**Das ‚jüdische Buch‘ und seine Verlage im deutschsprachigen Raum**  
(Matthias Hambrock) — 539

**Literatur- und Kulturwissenschaften** (Daniel Weidner) — 555

**Deutsch-jüdische Existenz im Spielfilm** (Michaela Wirtz) — 565

**Allgemeine und weiterführende Literatur, Nachschlagewerke** — 581

**Personen- und Werkregister** — 591

**Sach- und Begriffsregister** — 617