

Inhalt

Vorwort	7
Das Problem Bruckner	7
Kindheit	10
Der junge Schullehrer	21
Zehn Jahre in St. Florian	27
Dom-Organist in Linz	34
Konservatoriumsprofessor in Wien	60
Die Musikstadt Wien	73
Zwischen den Fronten	79
Niederlage, Erfolg und Tod	89
Die vegetative Einheit der Brucknerschen Sinfonik	104
Gestalten – Zusammenhänge – Qualitäten	114
Das Dilemma der Fassungen	128
Anmerkungen	134
Zeittafel	137
Zeugnisse	140
Werkverzeichnis	142
Bibliographie	144
Namenregister	155
Über den Autor	157
Quellennachweis der Abbildungen	157