
OBSAH

KDO VCHÁZÍ DO DĚJIN	9
I. IDYLA ŽAMBERECKÁ	13
II. SLIBOVAT NENÍ HANBA	19
III. SPONDEO AC POLICEOR	27
IV. LIDÉ V ORDINACI	35
V. BÍLÁ A ČERNÁ	43
VI. S DLANÍ NAD OČIMA	51
VII. HLEDÁ SE SMYSL UMĚNÍ	63
VIII. LÉKAŘOVA TVÁŘ	73
IX. COŽPAK SMÍ KAPITÁN OPUSTIT LOŽ?	79
X. TEREZÍNSKÝ DEN	87
EPILOG	97

PŘÍLOHA

LITERÁRNÍ TEXTY A REPRODUKCE VÝTVARNÉ TVORBY K. FLEISCHMANNA

NAŠE VĚŽE	103
LÉKAŘI, KOVÁŘI	106
A BÁBY PRINCMETÁLOVÉ	106
TVÁŘ BYTU	109
RADIO OR NOT RADIO	112
DUCH A TVAR	116
UMĚNÍ SE DEMOKRATIZUJE?	129
ČEPOBITÍ	133
FIDELIO	134
TEREZÍNSKÝ MÁJ	136
POLICE PO PRAVICI	138
UMĚNÍ A MEDICÍNA	144