

Inhalt

Visualisierung städtischer Ordnung Zeichen – Abzeichen – Hoheitszeichen

Hermann Maué

- 7 Einführung in das Tagungsthema und Resümee

Robert Jütte

- 13 Funktion und Zeichen
Zur Semiotik herrschaftlicher Kommunikation
in der Stadtgesellschaft

Heinz-Dieter Heimann

- 22 Zur Visualisierung städtischer
Dienstleistungskultur:
Das Beispiel der kommunalen Briefboten

Otto Volk

- 37 Die Visualisierung städtischer Ordnung
Ein Zugang aus spätmittelalterlichen
Stadtrechnungen

Thomas Szabó

- 55 Die Visualisierung städtischer Ordnung
in den Kommunen Italiens

Gernot Kocher

- 69 Richter und Gericht

Wolfgang Oppelt

- 75 Der Henker
Bestallung und Stellung im öffentlichen Leben

Georg Wacha

- 87 Stadtrichterschwerter in Österreich mit
beonderer Berücksichtigung der Linzer Beispiele

Heinrich W. Schwab

- 98 Der Stadtmusicus als Amtsträger

Niklot Klüßendorf

- 107 Städtische Kontrollmaßnahmen im Münz-
und Geldwesen: Gegenstempel

Harald Witthöft

- 117 Städtisches Gewicht – Ordnung, Amt, Zeichen

Georg Wacha

- 132 Der Schenkmaßeichereid
Die Sorge um die Hohlmaße

Sven Schütte

- 135 Tuchplomben als städtische Zeichen
Das Fallbeispiel Göttingen

Toni Diederich

- 142 Siegel als Zeichen städtischen Selbstbewußtseins

Rainer Joß

- 153 Schwören und Schwörtage in süddeutschen
Reichsstädten
Realien, Bilder, Rituale

Gudrun Gleba

- 169 Der mittelalterliche Bürgereid
und sein Zeremoniell
Beispiele aus norddeutschen Städten

Jutta Zander-Seidel

- 176 Kleidergesetzgebung und städtische Ordnung
Inhalte, Überwachung und Akzeptanz
frühneuzeitlicher Kleiderordnungen

Veronika Mertens

- 189 Wappenrock und Narrenkleid
Das Mi-parti als offizielles Abzeichen und
zeichenhaftes Standeskleid

Visualisierung städtischer Ordnung
Zeichen – Abzeichen – Hoheitszeichen

Referate der interdisziplinären Tagung

– gefördert von der Volkswagen-Stiftung –

des Forschungsinstituts für Realienkunde am Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg

9.–11. Oktober 1991

Herausgegeben von Hermann Mouß

Gerhard Jaritz

- 205 Das Bild des »Negativen« als Visualisierung
der Übertretung von Ordnungen im
Spätmittelalter

Constanze Hofmann-Rendtel

- 214 Pilgerzeichen und Sozialprestige

Rudolf Endres

- 225 Bettler und fahrende Schüler

Ulrich Knefelkamp

- 231 Merkmale der Kontrolle und Ausgrenzung
von Kranken in der städtischen Gesellschaft

Bernward Deneke

- 240 Die Kennzeichnung von Juden
Form und Funktion

Aufsätze zur Kunst- und Kulturgeschichte

Brigitte Haas und Roland Schewe

- 255 Byzantinische Gürtelbeschläge im
Germanischen Nationalmuseum

Eduard Isphording

- 274 Die Zeichnungen des Gottfried Bernhard Göz
(1708–1774) zur Lauretanischen Litanei

Erik Forssman

- 300 Schätze deutscher Goldschmiedekunst

307 **Verzeichnis der Autoren**

**Bericht aus dem Forschungsinstitut
für Realienkunde**

Tobias Springer

- 311 Die Ausgrabungen bei der Benediktinerabtei
SS. Trinità auf dem Monte Sacro (Apulien) 1992

Rainer Kahsnitz

- 317 Günther Schiedlausky zum 85. Geburtstag

Rainer Schoch

- 321 Monika Heffels zum 75. Geburtstag

325 **Erwerbungen, Geschenke und Leihgaben**

447 **Tätigkeitsbericht**

Zusammengestellt von Ursula Timann