

OBSAH

CO JE TO GRAFIKA	9
ZÁKLADNÍ GRAFICKÉ TECHNIKY A JEJICH CHARAKTERISTIKA	11
Tisk z výšky	11
Tisk z hloubky	15
Tisk z plochy	23
Sítotisk neboli serigrafie	25
VÝVOJ GRAFIKY A JEJÍ NEJVÝZNAMNĚJSÍ TVŮRCI	28
PŘÍPRAVNÉ TECHNIKY KE GRAFICE	67
Kresba	67
Náměty	72
Kompozice	85
Přípravné techniky	87
GUMOTISK	87
IMITACE MÄSSEROVY DESKY	93
MONOTYP	99
TISK Z PŘÍRODNIN	103
TISK Z PAPIROVÉ A TEXTILNÍ KOLÁŽE	106
TISK Z VYŘEZANÉHO KARTÓNU	111
CLICHÉ-VERRE	114
MATERIÁLY A POMŮCKY	117
Materiály pro štočky	117
Nože, rydla a jehly	119
Leptadla a materiály pro kryty	122
Grafický lis	125
Papíry	128
Tiskařské barvy	130
Ředidla a sikativy	131
Ostatní pomůcky	132
GRAFICKÉ TECHNIKY KROK ZA KROKEM	133
Linoryt	133
Dřevořez	151

Mässerova deska	155
Ražená technika	159
Suchá jehla	162
Mědiryt	174
Ražená technika z hloubky	177
Čárkový lept	180
BAREVNÁ GRAFIKA	193
Něco o barvách	193
Míchání barev	193
Kontrast a harmonie	194
Barevný tisk z výšky	195
Ostatní techniky	200
SLEPOTISK	210
NÁLEŽITOSTI GRAFICKÉHO LISTU	211
GRAFIKA JAKO SBĚRATELSKÝ OBOR	213
Volná a užitá grafika	214
Tématika	223
Autorský tisk	224
Jak založit sbírku	224
Ukládání grafických listů	226
Grafika v bytě, pasparty a rámy	228
ZDRAVÍ A BEZPEČNOST	232
ZÁVĚREM	235
SLOVNÍK TERMÍNŮ	237
DOPORUČENÁ LITERATURA	247