

Obsah.

| | Strana |
|--|--------|
| Úvodem | 5 |
| Technické zvládnutí masky | 7 |
| Všeobecné rady a pokyny | 9 |
| Základní postup práce při maskování | 12 |
| Práce s nosním tmelem | 13 |
| Líčení podkladové | 14 |
| Stínování | 16 |
| Vráskování | 18 |
| Osušení masky | 21 |
| Obočí a brvy | 22 |
| Vous | 25 |
| Vlásenka | 34 |
| Konečná úprava obličeje | 36 |
| Barvení těla — Odličení : | 39 |
| Líčení pro role mladistvé | 40 |
| Líčení mladistvé, pánské | 41 |
| Líčení mladistvé, dámské | 45 |
| Líčení pro role charakterní | 47 |
| Líčení do rolí komických | 55 |
| Jevištní osvětlení moderního divadla | 61 |
| Líčení dětské | 65 |
| Líčení barevné | 64 |
| Líčení pro divadlo v přírodě | 70 |
| Dodatek k masce | 71 |
| Líčení pro film | 73 |
| Závěr | 76 |