

Obsah

Hudební život na brtnickém zámku II.

1. Úvod	3
2. Inventario per la musica	4
2.1. Vnější forma památky	5
2.2. Obsah a členění inventáře.....	6
2.3. Pisatel inventáře a zámecká kapela	7
2.4. Pisatel a skladatel Weltz.....	8
2.5. Rozdělení a identifikace skladatelů v inventáři.....	9
2.5.1. Skladatelé italští.....	9
2.5.2. Skladatelé němečtí a rakouští	16
2.5.3. Skladatelé domácí, čeští a českoněmečtí	20
2.5.4. Příslušníci české hudební emigrace	23
2.5.5. Skladatelé neznámí a ti, jejichž totožnost je sporná	25
2.6. Zahraniční hudební centra spojená s Brtnicí	39
2.7. Domácí skladatelská skupina	40
2.8. Rodina Weltzů v Brtnici.....	41
2.9. Česká Händelova společnost.....	42
2.10. Architekt Josef Hoffmann	43
3. Závěr.....	44
4. Prameny a literatura	
4.1. Prameny:.....	46
4.2. Literatura:	46
5. Příloha	
5.1. Výňatek z dopisu od dr. Trojana	47
5.2. Výňatek z dopisu od Pavla Polky	48
5.3. Přepis poznámky z brtnického hudebního inventáře:	49
5.4. Jména zapsaná v Inventariu per la musica	50
5.5. Notový záznam Weltz	51
5.6. Notový záznam Händel a Hoffmann	52
5.7. Strana 213 – návod na výrobu inkoustu	53
5.8. Georg Fridrich Händel.....	54
5.9. Portréty skladatelů Vaňhala a Stamice	54
5.10. Josef Hoffmann.....	55
5.11. Rodný dům Josefa Hoffmanna	56
5.12. Znak a logo města Brtnice	56