

O B S A H

VERŠE

<i>Fráňa Šrámek: České jaro 1945</i>	7
<i>Jan Pilař: Až k nám sem zněla</i>	20
<i>Zikmund Škyba: Svou zemi v Tobě milujem</i>	248
<i>S. N.: Mrtvým</i>	265

V NOVÝ ŽIVOT

<i>Jaroslav Kvapil: Návrat do Národního divadla dne 27. května 1945</i>	6
<i>Edmond Konrád: Shledání</i>	8
<i>Albert Pražák: Květny Národního divadla představiteli národního osudu</i> ..	10
<i>Vojta Novák: Divadelní máj 1945</i>	18
<i>Václav Vydra: Dobré divadlo všem</i>	24
<i>Jaroslav Průcha: Služebníkům umění</i>	29
<i>A. M. Píša: Do svobodné práce</i>	32
<i>Josef Hutter: Ze základů</i>	38
<i>Ferdinand Pujman: Jevištní dílo</i>	42
<i>Otakar Jeremiáš: Od jara k létu</i>	49
<i>Jaroslav Krombholc: Začítí dílo tolikrát začaté</i>	52
<i>Karel Nedbal: Glossy skoro samozřejmé</i>	54
<i>Jan Mukařovský: K umělecké situaci dnešního českého divadla</i>	55
<i>Jaroslav Nečas: Hodnoty věčné a hodnoty živé</i>	68
<i>Jan Wenig: Divadlo nepomíjející a nadčasové</i>	71
<i>Olga Srbová: Mladá herecká generace Národního divadla</i>	76
<i>Jindřich Honzl: Studio Národního divadla</i>	80
<i>Josef Jenčík: Choreografie v opeře</i>	87
<i>Alfons Waisar: Jaké by mělo být, co si přejí</i>	90
<i>A. M. Brousil: Pobídka a podnět</i>	93
<i>Karel Dostal: Listuji v deníku</i>	106
<i>Hanuš Thein: Z poznámek</i>	108
<i>Jaroslav Průcha: Rytmus a plastika</i>	113

ODKAZ A ZÁVAZEK

<i>František Pala: Zdeněk Nejedlý a Národní divadlo</i>	115
<i>Leoš Firkušný: Otakar Ostrčil a Národní divadlo</i>	133
<i>Jan Sajíc: »... z našich srdcí a našich niv co vzal, to krví psal«</i>	141
<i>Jaroslav Kvapil: Vzpomínka na Františka Kolára</i>	146
<i>Karel Konrád: Nápadník nesmrtelnosti</i>	150

SVĚDECTVÍ

<i>Aleš Podborský: Strach šel světem</i>	154
<i>Josef Kopta: Paličatý švec</i>	158
<i>Josef Bartoš: Divadelní dojmy z války a revoluce</i>	162
<i>Milena Nováková: Herec ve válce a v revoluci</i>	169
<i>Jaroslav Nečas: Divadelní a literární censura za okupace</i>	174
<i>J. M. Gottlieb: Nad spáleništěm dekorací</i>	178

MUČEDNÍCI A HRDINOVÉ

<i>Eva Vrchlická: S Viktorem Šulcem</i>	180
<i>František Salzer: Vzpomínáme na Fr. Zelenku</i>	186
<i>Jan Rey: Za Josefem Jenčíkem</i>	193
<i>Božena Půlpánová: Z vězení</i>	195
<i>Jarmila Kronbauerová: Těch strašných šest let</i>	198
<i>Jarmila Bechyňová: Vyznání</i>	200
<i>Josef Celerin: Mé odmlčení</i>	200

ZÁSUVKY SE OTEVŘELY

<i>Jan Ev. Zelinka: Znělka ND 1945</i>	205
<i>Marcel Achard-Jiří Ježek: Nový Orlík</i>	205
<i>Milada Součková: Slavnostní předehra k historické hře »17. listopad«</i>	211
<i>František Rachlík: Nesmiřitelný</i>	213
<i>Zdeněk Němeček: Penězokaz</i>	214
<i>K. M. Walló: Dcera vichřice</i>	217
<i>Rafael Kubelík: Veronika</i>	219
<i>Miroslav Krejčí: Hejtman Talafús</i>	221
<i>E. F. Burian: Na okraj Maryši</i>	224
<i>Jaroslav Kvapil: Pohádka máje</i>	225
<i>Jan Ev. Zelinka: Cesta pana Matěje Broučka na měsíc</i>	229
<i>Jelena Holečková: Čajkovského Eugen Oněgin na českém jevišti</i>	231

V REVOLUCI

<i>Jaroslav Vott: Poslední německá komise v Národním divadle</i>	244
<i>J. F. Munclinger: Trigý</i>	249
<i>O. K.: Národní divadlo pevností</i>	256
<i>A. V.: Máj 1945</i>	257

ČLENOVÉ DIVADLA NÁRODNÍHO A STAVOV- SKÉHO	266
OBSAH	278

Obrázky na stranách: 5, 7, 11, 13, 15, 17, 21, 23, 25, 26, 27, 28, 30, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 48, 51, 53, 57, 61, 67, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 95, 101, 107, 111, 117, 119, 121, 125, 129, 135, 142, 143, 147, 151, 155, 156, 157, 159, 160, 161, 163, 165, 173, 183, 187, 188, 189, 191, 194, 197, 199, 201, 203, 204, 245, 247, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264.

JARO NÁRODNÍHO DIVADLA 1945

Vydal Sirotčí, vdovský a podpůrný spolek členů Národního divadla v Praze
roku 1946 za redakce dr. J. M. Kvapila.

Obálku navrhl arch. František Tröster.

Fotografie na obálce: L. Hampla.

Fotografie v textu: Heinrich, Čtk, Chochola, Archiv.

Reprodukce fotografií od fy V. Neubert a synové, Praha XVI.

Vytiskl Československý Kompas, Praha XVI.

Cena 95 Kčs.