

OBSAH



Krabiceí od bot to začalo

— 9 —

I. mezihra:

Téma Vladimír Komárek

— 39 —

II. mezihra:

Vladimír Renčín
jako dramatik

— 45 —

Jedinečnost kresby
made by Vladimír Renčín

— 53 —

III. mezihra:

Miroslav Horníček

— 73 —

Největším kritikem
je deska mého pracovního stolu

— 83 —

IV. mezihra:

Zápisy z Návštěvní knihy

— 87 —

O vztahu k Praze

— 95 —

V. mezihra:

Bohumil Hrabal

— 99 —

Z ticha pracovny
do klidu u vody

— 105 —

VI. mezihra:

O mladém selfmademanovi
s Rudolfem Křesťanem

— 113 —

Co dál skrývá
Renčínova krabice od bot...

— 117 —

VII. mezihra:

„Nechod, Vladimíre,
s pány na led...“

— 143 —