

OBSAH:

I. ÚVOD _____ 5

II. PEDAGOGICKÁ PRÁCE S EXTREMISMEM _____ 6

1. MIROSLAV MAREŠ: PEDAGOGICKÉ POSTUPY PROTI EXTREMISMU _____ 7

2. DAVID LEBEDA: PREVENCE EXTREMISMU V TŘÍDNÍM KOLEKTIVU _____ 9

III. EXTREMISMUS A ŠKOLA _____ 14

3. ŠTĚPÁN SMOLÍK: OSOBNOST PEDAGOGŮ I ŽÁKŮ
A JEJÍ VLIV NA PRÁCI S EXTREMISMEM VE ŠKOLÁCH _____ 15

4. PAVEL KOŠÁK: JAK PRACOVAT S EXTREMISMEM V RÁMCI ŠKOLY _____ 23

5. DANA FORÝTKOVÁ: DEMOKRACIE A SVOBODA – TÉMATA DO ŠVP _____ 26

6. JARMILA PROŠKOVÁ: SPOLUPRÁCE PEDAGOGICKO-PSYCHOLOGICKÝCH PORADEN
A ŠKOL ZAMĚŘENÁ NA PRÁCI S TŘÍDNÍMI KOLEKTIVY _____ 33

IV. SOCIÁLNÍ A PSYCHOLOGICKÉ SOUVISLOSTI EXTREMISMU _____ 38

7. ADÉLA ZELENDA KUPCOVÁ: PROCES POLITICKÉ SOCIALIZACE
PRÁVICOVÉHO RADIKÁLA A EXTREMISTY A MOŽNOSTI PEDAGOGICKÉHO PŮSOBENÍ _____ 39

8. MARIE ZAHRADNÍKOVÁ: POPÍRÁNÍ HOLOCAUSTU _____ 45

9. PETER GABAĽ: PRAKTICKÉ OKOLNOSTI EXISTENCE
SOCIÁLNĚ VYLOUČENÝCH LOKALIT A MOŽNOSTI JEJICH ŘEŠENÍ _____ 47

V. KOMUNIKAČNÍ STRATEGIE A METODICKÉ POSTUPY _____ 58

10. MICHAL DUBEC: KONSTRUKTIVNÍ KOMUNIKACE _____ 59

11. ZDENĚK MARTÍNEK: AGRESIVITA A AGRESE VE ŠKOLNÍM PROSTŘEDÍ _____ 68

12. DAVID ČÁP: NĚKOLIK TIPŮ K ZÁŽITKOVÝM AKTIVITÁM VE TŘÍDĚ _____ 75

13. JAROSLAV HOLEK, JANA SKÁČELOVÁ: DISKUSE S EXTREMISTY V TŘÍDNÍM KOLEKTIVU _____ 81

VI. KNIHY A FILMY K INSPIRACI _____ 90

ROZŠÍŘUJÍCÍ LITERATURA _____ 102

O AUTORECH _____ 103